Fundación Social
Sembrando Camino







BOGOTÁ

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO
DEL 1 DE JULIO AL 31 DE JULIO

2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: HIAN ARTURO BARRERO FRANCO
NUIP: 1012478005
NIVEL: PÁRVULOS B
PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: SANDRA MILENA PAREDES JIMENEZ

OBSERVADOR

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ARMONIZACIÓN

Durante el mes de julio, los niños y niñas vivieron experiencias corporales significativas a través de actividades de yoga inspiradas en elementos de la naturaleza como el sol, las montañas, los animales del bosque, los colores del arcoíris y las flores del jardín. A través de posturas guiadas, movimientos suaves y narraciones imaginativas, exploraron la coordinación, el equilibrio y la conciencia de su cuerpo, fortaleciendo la atención, la expresión emocional y la conexión con su entorno desde el juego y la exploración activa. Hian Arturo participó activamente en las dinámicas que involucraban imitación y expresión corporal. Mostró buena coordinación y seguridad en los movimientos, disfrutando de representar animales y emociones. Su atención fue constante y su actitud positiva favoreció la dinámica grupal. Se seguirá promoviendo su desarrollo desde una expresión libre y respetuosa.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE EMOCIONAL

Durante el mes de julio, los niños y niñas de párvulos vivenciaron diversas experiencias pedagógicas centradas en el reconocimiento, expresión y regulación de emociones a través del arte, el juego, la música, la narración y la exploración sensorial, estas experiencias favorecieron la expresión corporal, gestual y verbal, permitiendo observar cómo cada uno comenzó a identificar emociones básicas, responder a estímulos y establecer vínculos afectivos, valorando la iniciativa, la exploración y la expresión no verbal como formas esenciales de comunicación. Arturo participa activamente con la guía del adulto, imita gestos emocionales y reconoce emociones con apoyo, se comunica principalmente con el adulto y muestra disfrute artístico. Se recomienda favorecer su vinculación con otros niños mediante juegos cooperativos que fortalezcan su expresión emocional.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos y las imágenes. Con los cantos rodados como *Estaba la rana* y *Luna lunera*, aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos. Hian ha mostrado una conexión especial con los cuentos cantados. En "Estaba la rana", se divertía imitando el croar del personaje y acompañando el ritmo con palmadas. En "Luna lunera", prestó atención a la luna y trató de nombrarla con sonidos espontáneos. Aunque aún no pronuncia muchas palabras, Hian se comunica con claridad a través de expresiones y movimientos. Estas actividades están potenciando su lenguaje y ayudándolo a formar asociaciones entre imágenes y significados.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE GRAFOMOTORA

Durante este mes se realizaron experiencias donde se propiciaron espacios pedagógicos intencionados para el fortalecimiento de habilidades grafomotoras en los niños y las niñas, por medio de diversas propuestas didácticas que respondieron a sus intereses, necesidades y ritmos individuales. Arturo ha mostrado avances en el desarrollo del trazo fino y en la coordinación mano-ojo. En experiencias como *"Manitos moldeadoras"* y *"Colores que dan forma"*, ha logrado mantener el enfoque en la actividad y ha desarrollado fuerza y control en sus dedos. Aunque en algunas ocasiones necesita recordatorios para organizar sus materiales, su actitud es positiva y receptiva. Ha fortalecido su motricidad fina y muestra entusiasmo por aprender.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE COGNITIVA

Arturo participó activamente en propuestas cognitivas que desafiaban su capacidad de observación y razonamiento, mostró avances importantes en memoria visual al recordar con precisión combinaciones de colores previamente vistas, se evidenció un progreso en la clasificación sensorial, ya que pudo discriminar materiales por forma, textura y tamaño de manera más autónoma, en actividades de seriación, logró seguir patrones sencillos, lo que favoreció su desarrollo en memoria secuencial y pensamiento lógico, se mostró muy receptivo al seguir instrucciones y anticipó acciones en juegos de encastre, lo que evidenció una comprensión espacial creciente, su capacidad para diferenciar figuras con bordes redondeados o puntiagudos fue notable, al igual que su entusiasmo por compartir sus descubrimientos con otros.

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino





BOGOTÁ

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE FILOSOFÍA

¡Lo han hecho muy bien, pequeños pensadores! Durante este mes ***pusieron a prueba su imaginación y enriquecieron su expresión verbal*** *a través del reconocimiento de personajes, colores y formas presentes en las diversas obras de arte que exploramos juntos. Esta experiencia fue un valioso estímulo para empezar a poner más palabras a sus pensamientos, permitiéndoles expresarse con mayor soltura. Lograron sumergirse en imágenes abstractas y realizar comparaciones guiadas con poemas y canciones, evocando recuerdos personales que fortalecieron no solo su expresión oral, sino también la corporal, al comunicar sus ideas e interpretaciones mediante gestos y movimientos.* HIAN ARTURO ha participado de forma tranquila pero constante en las actividades. Aunque su lenguaje está en desarrollo, comienza a emplear palabras sueltas con intención clara. Observa con interés las imágenes y suele señalar elementos conocidos. Disfruta los momentos de música y responde con movimientos espontáneos. Su participación mejora cuando se le ofrece atención individualizada. Se recomienda reforzar su vocabulario mediante canciones y cuentos breves. Tiene una actitud sensible y se muestra abierto al aprendizaje.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE CORPORAL

Durante el mes se desarrollaron actividades orientadas a fortalecer la motricidad gruesa, la coórdinación, el equilibrio y la orientación espacial. A través de circuitos, lanzamientos, trepar y juegos dirigidos, los niños y niñas exploraron sus habilidades corporales de forma lúdica y participativa, promoviendo la confianza, el trabajo en equipo y la autonomía en un ambiente seguro y motivador. Arturo ha participado con entusiasmo en las experiencias. Se desplaza con firmeza, demuestra coordinación al subir y bajar, y controla su equilibrio corporal. Lanza y atrapa con intención, atiende a las instrucciones, y participa con dinamismo. En algunos momentos, necesita acompañamiento para completar ciertas actividades.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ARTE Y MÚSICA

Durante este mes se desarrollaron actividades artísticas donde los niños y niñas experimentaron el color a través de distintas técnicas, incentivando la creatividad a partir del eje "La curiosidad del color". Hian se conectó activamente con las propuestas sensoriales, especialmente al manipular el agua de colores. Se mostró expresivo con sus gestos y verbalizó con entusiasmo lo que veía. Sus intervenciones reflejaron una experiencia rica en emoción y creatividad a partir del color. Por otro lado, a lo largo del mes, los niños y niñas vivieron experiencias musicales que potenciaron su creatividad, percepción rítmica y expresión corporal. A través de canciones y lecturas rítmicas exploraron movimientos, sonidos y secuencias visuales que les permitieron conectar con su cuerpo, con el espacio y con los demás. Hian tuvo una participación activa y constante. Disfrutó especialmente la lectura rítmica de figuras negras y corcheas, en la cual marcaba el ritmo con seguridad. Durante la canción del pez, realizó los movimientos con gracia y se sumó al juego con entusiasmo.

DATOS ANTROPOMÉTRICOS JULIO (DE ACUERDO A LA INTERPRETACIÓN DE MAYO)	
RIESGO DE DESNUTRICIÓN AGUDA	
PESO	**TALLA**
9.50	**81.70**

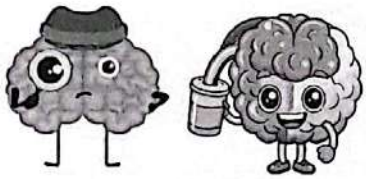
FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Mary Mayor

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Sandra M. Pardo Jiménez

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Kelly Brillyd Franco

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino



BOGOTÁ

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO
DEL 1 DE JULIO AL 31 DE JULIO

2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: HANNA ISABELLA BRIÑEZ CABIATIVA
NUIP: 1024613088
NIVEL: PÁRVULOS B
PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: SANDRA MILENA PAREDES JIMENEZ

OBSERVADOR

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ARMONIZACIÓN

Durante el mes de julio, los niños y niñas vivieron experiencias corporales significativas a través de actividades de yoga inspiradas en elementos de la naturaleza como el sol, las montañas, los animales del bosque, los colores del arcoíris y las flores del jardín. A través de posturas guiadas, movimientos suaves y narraciones imaginativas, exploraron la coordinación, el equilibrio y la conciencia de su cuerpo, fortaleciendo la atención, la expresión emocional y la conexión con su entorno desde el juego y la exploración activa. Hanna Isabella se integró con serenidad a las experiencias propuestas. Mostró disposición para participar en las posturas corporales y respondió con atención a los movimientos guiados. Su expresión fue sutil pero constante, y su actitud tranquila favoreció el ambiente del grupo. Se continuará promoviendo su iniciativa en contextos de juego simbólico y sensorial.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE EMOCIONAL

Durante el mes de julio, los niños y niñas de párvulos vivenciaron diversas experiencias pedagógicas centradas en el reconocimiento, expresión y regulación de emociones a través del arte, el juego, la música, la narración y la exploración sensorial, estas experiencias favorecieron la expresión corporal, gestual y verbal, permitiendo observar cómo cada uno comenzó a identificar emociones básicas, responder a estímulos y establecer vínculos afectivos, valorando la iniciativa, la exploración y la expresión no verbal como formas esenciales de comunicación. **Hanna** participa activamente cuando cuenta con el acompañamiento del adulto, aunque no manifiesta aún un reconocimiento emocional claro, comienza a identificar emociones con apoyo visual, busca acercarse a sus compañeros y requiere guía para compartir materiales. Se sugiere continuar fortaleciendo su expresión emocional mediante actividades grupales que promuevan la empatía y el reconocimiento de emociones en otros.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos y las imágenes. Con los cantos rodados como *Estaba la rana* y *Luna lunera*, aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos. Hanna se ha involucrado de forma activa y amorosa en las experiencias de literatura. En "Luna lunera", disfrutó repetir parte de la melodía y señalar la luna cuando aparecía. En "Estaba la rana", participaba con gestos y sonidos, y mostraba atención cuando cambiaba la secuencia del canto. Aunque está iniciando su lenguaje verbal, Hanna se expresa a través de la mirada y el movimiento, demostrando que comprende personajes y situaciones. Estas sesiones han sido muy valiosas para apoyar su desarrollo comunicativo y emocional.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE GRAFOMOTORA

Durante este mes se realizaron experiencias donde se propiciaron espacios pedagógicos intencionados para el fortalecimiento de habilidades grafomotoras en los niños y las niñas, por medio de diversas propuestas didácticas que respondieron a sus intereses, necesidades y ritmos individuales. Hanna mostró una actitud receptiva ante las actividades de grafología. En experiencias como *"Enhebrando mi collar mágico"* y *"Pinzas saltarinas"*, evidenció progresos en la coordinación visomotriz, utilizando adecuadamente la pinza digital para manipular materiales pequeños. Mostró interés por las actividades con colores vivos y demostró iniciativa para explorar nuevas formas y texturas, aunque en algunas ocasiones requirió acompañamiento para mantener la atención sostenida. A través del trazo con plastilina, logró seguir caminos simples y mostró avances en la fuerza de presión de sus dedos.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE COGNITIVA

Durante este período, Hanna mostró un interés creciente en las actividades relacionadas con la discriminación de objetos y figuras geométricas, su memoria visual le permitió reconocer con mayor claridad figuras como el círculo, cuadrado y triángulo, lo que facilitó que pudiera agrupar los objetos según sus formas con una atención sostenida, observó activamente cada elemento antes de elegir dónde colocarlo y mostró una mejora en la clasificación sensorial, utilizando el tacto y la vista para diferenciar texturas y colores, en la ejecución de tareas, fue capaz de seguir instrucciones sencillas

Powered by CamScanner



con apoyo verbal, lo que evidenció un avance en su memoria secuencial y pensamiento lógico, al anticipar la secuencia de acciones necesarias para completar las actividades.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE FILOSOFÍA

¡Lo han hecho muy bien, pequeños pensadores! Durante este mes ***pusieron a prueba su imaginación y enriquecieron su expresión verbal a través*** *del reconocimiento de personajes, colores y formas presentes en las diversas obras de arte que exploramos juntos. Esta experiencia fue un valioso estímulo para empezar a poner más palabras a sus pensamientos, permitiéndoles expresarse con mayor soltura. Lograron sumergirse en imágenes abstractas y realizar comparaciones guiadas con poemas y canciones, evocando recuerdos personales que fortalecieron no solo su expresión oral, sino también la corporal, al comunicar sus ideas e interpretaciones mediante gestos y movimientos.* HANNA ISABELLA ha tenido un progreso notable en su lenguaje oral, empleando cada vez más palabras para expresar sus ideas. Participa activamente en las conversaciones del aula y sigue con interés el hilo de los ejercicios propuestos. Disfruta observar las obras de arte, identificando personajes y colores con facilidad. Muestra entusiasmo en la creación de historias a partir de imágenes. Sus intervenciones son claras y coherentes, lo que favorece el trabajo en grupo. Reacciona positivamente a los estímulos musicales y poéticos. Es recomendable seguir fortaleciendo su expresión oral con diálogos dirigidos.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE CORPORAL

Durante el mes se desarrollaron actividades orientadas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial. A través de circuitos, lanzamientos, trepar y juegos dirigidos, los niños y niñas exploraron sus habilidades corporales de forma lúdica y participativa, promoviendo la confianza, el trabajo en equipo y la autonomía en un ambiente seguro y motivador. Hanna demuestra seguridad al desplazarse por los circuitos, utiliza adecuadamente manos y pies para trepar y bajar, y presenta un buen control corporal. Además, lanza y atrapa objetos con intención, sigue instrucciones sencillas y participa activamente en las actividades, mostrando agilidad en el desarrollo de las experiencias.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ARTE Y MÚSICA

Durante este mes se desarrollaron actividades artísticas donde los niños y niñas experimentaron el color a través de distintas técnicas, incentivando la creatividad a partir del eje "La curiosidad del color". Hanna se conectó de manera sensible con las propuestas, mostrando especial interés por las bolsas sensoriales. Al tocarlas y manipularlas, expresaba curiosidad y sorpresa ante los colores y texturas. Su participación fue pausada y observadora, lo que le permitió disfrutar con atención cada experiencia, mostrando apertura emocional y gusto por el color. Por otro lado, a lo largo del mes, los niños y niñas vivieron experiencias musicales que potenciaron su creatividad, percepción rítmica y expresión corporal. A través de canciones y lecturas rítmicas exploraron movimientos, sonidos y secuencias visuales que les permitieron conectar con su cuerpo, con el espacio y con los demás. Durante las experiencias musicales del mes, Hanna mostró un gusto particular por las actividades de movimiento. En la canción "Suben y bajan las olas" se desplazaba con libertad y gracia, agitando con entusiasmo el celofán azul. En el taller de la araña zapateadora siguió las indicaciones con atención, zapateando con fuerza al escuchar la palabra clave.

DATOS ANTROPOMÉTRICOS JULIO (DE ACUERDO A LA INTERPRETACIÓN DE MAYO)	
ADECUADO	
PESO	TALLA
11,70	86,60

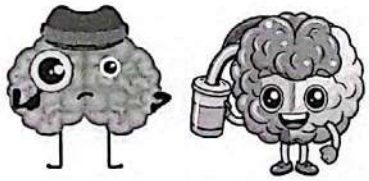
FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Yuly Wayne

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Sandra M. Pardo T.

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: TATIANA ROJAS

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino



BOGOTÁ

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO
DEL 1 DE JULIO AL 31 DE JULIO

2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: DIVANIS ANDREA CARBONEL CHAMORRO
NUIP: 1044942619
NIVEL: PÁRVULOS B
PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: SANDRA MILENA PAREDES JIMENEZ

OBSERVADOR

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ARMONIZACIÓN

Durante el mes de julio, los niños y niñas vivieron experiencias corporales significativas a través de actividades de yoga inspiradas en elementos de la naturaleza como el sol, las montañas, los animales del bosque, los colores del arcoíris y las flores del jardín. A través de posturas guiadas, movimientos suaves y narraciones imaginativas, exploraron la coordinación, el equilibrio y la conciencia de su cuerpo, fortaleciendo la atención, la expresión emocional y la conexión con su entorno desde el juego y la exploración activa. Divanis participó activamente en las propuestas de movimiento y representación. Mostró interés por las dinámicas de imitación y logró expresar emociones con claridad a través del cuerpo. Su energía fue bien canalizada durante las experiencias más rítmicas. Se continuará fortaleciendo su regulación emocional a través de propuestas que integren el cuerpo y la atención.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE EMOCIONAL

Durante el mes de julio, los niños y niñas de párvulos vivenciaron diversas experiencias pedagógicas centradas en el reconocimiento, expresión y regulación de emociones a través del arte, el juego, la música, la narración y la exploración sensorial, estas experiencias favorecieron la expresión corporal, gestual y verbal, permitiendo observar cómo cada uno comenzó a identificar emociones básicas, responder a estímulos y establecer vínculos afectivos, valorando la iniciativa, la exploración y la expresión no verbal como formas esenciales de comunicación. **Divanis** observa con cautela antes de integrarse a las actividades, y muestra cierta dificultad para reconocer emociones, aunque imita gestos simples cuando se siente en confianza, disfruta del juego libre y las actividades con materiales. Se recomienda promover espacios seguros y guiados donde pueda socializar y aprender a compartir de forma natural con sus pares.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos y las imágenes. Con los cantos rodados como *Estaba la rana* y *Luna lunera*, aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos. Divanis es una niña expresiva que ha disfrutado intensamente los cantos. En "Estaba la rana", reaccionaba con alegría cuando escuchaba al personaje y lo imitaba con sonidos como "ra-ra". En "Luna lunera", identificaba la luna en la imagen y trataba de nombrarla. Aunque su lenguaje aún está en desarrollo, muestra gran comprensión a través de sus gestos y su atención sostenida. Estas actividades han sido un espacio enriquecedor para que Divanis empiece a ampliar su vocabulario y se conecte con el lenguaje de manera divertida.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE GRAFOMOTORA

Durante este mes se realizaron experiencias donde se propiciaron espacios pedagógicos intencionados para el fortalecimiento de habilidades grafomotoras en los niños y las niñas, por medio de diversas propuestas didácticas que respondieron a sus intereses, necesidades y ritmos individuales. Divanis ha participado activamente en las experiencias propuestas, mostrando gusto particular por las actividades de modelado y trazado con plastilina. En ejercicios como *"Manitos moldeadoras"* y *"Colores que dan forma"*, evidenció un buen desarrollo de la coordinación bilateral, utilizando ambas manos con fluidez. Su trazo ha comenzado a consolidarse con mayor precisión y control, reflejando avances en la direccionalidad y dominio del espacio gráfico. Se mostró colaborativa con sus pares, favoreciendo la socialización durante las actividades.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE COGNITIVA

Divanis destacó por su actitud analítica y observadora en las actividades de discriminación visual y táctil, fue evidente cómo su memoria visual le permitió reconocer figuras geométricas básicas, como el triángulo, el círculo y el cuadrado, y retener esa información para clasificar objetos de manera más autónoma, su capacidad para observar con atención y comparar atributos como color y tamaño fue notable, mostrando además disposición para manipular materiales y explorar sus características sensoriales, en las tareas de clasificación, pudo seguir instrucciones simples y consecutivas,

Powered by CamScanner



demostrando un desarrollo incipiente de memoria secuencial, lo que le permitió anticipar el orden y los pasos para completar las consignas.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE FILOSOFÍA

¡Lo han hecho muy bien, pequeños pensadores! Durante este mes ***pusieron a prueba su imaginación y enriquecieron su expresión verbal*** *a través del reconocimiento de personajes, colores y formas presentes en las diversas obras de arte que exploramos juntos. Esta experiencia fue un valioso estímulo para empezar a poner más palabras a sus pensamientos, permitiéndoles expresarse con mayor soltura. Lograron sumergirse en imágenes abstractas y realizar comparaciones guiadas con poemas y canciones, evocando recuerdos personales que fortalecieron no solo su expresión oral, sino también la corporal, al comunicar sus ideas e interpretaciones mediante gestos y movimientos.* DIVANIS ANDREA ha mostrado avances significativos en su comunicación verbal durante este mes. Su participación en experiencias pedagógicas de observación ha sido constante, mostrando atención a los detalles de las obras. Utiliza un lenguaje más estructurado al momento de responder preguntas y compartir ideas. Se involucra en las conversaciones del aula, manteniendo el hilo del diálogo. Reacciona con entusiasmo a las experiencias pedagógicas que integran música e imágenes. Su actitud colaborativa enriquece el grupo. Se sugiere seguir promoviendo espacios para la verbalización espontánea.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE CORPORAL

Durante el mes se desarrollaron actividades orientadas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial. A través de circuitos, lanzamientos, trepar y juegos dirigidos, los niños y niñas exploraron sus habilidades corporales de forma lúdica y participativa, promoviendo la confianza, el trabajo en equipo y la autonomía en un ambiente seguro y motivador. Divanis participa con disposición en las actividades y logra desplazarse con seguridad. Utiliza sus manos y pies de manera eficiente para sortear obstáculos y sigue con atención instrucciones sencillas, demostrando agilidad y equilibrio corporal.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ARTE Y MÚSICA

Durante este mes se desarrollaron actividades artísticas donde los niños y niñas experimentaron el color a través de distintas técnicas, incentivando la creatividad a partir del eje "La curiosidad del color". Divanis exploró con entusiasmo las bandejas de color, sumergiendo sus manos con libertad y compartiendo verbalmente sus hallazgos. Disfrutó experimentar con el agua de colores, mezclando y observando los cambios. Su participación fue espontánea y creativa, mostrando alegría por descubrir nuevas sensaciones visuales y táctiles. Por otro lado, a lo largo del mes, los niños y niñas vivieron experiencias musicales que potenciaron su creatividad, percepción rítmica y expresión corporal. A través de canciones y lecturas rítmicas exploraron movimientos, sonidos y secuencias visuales que les permitieron conectar con su cuerpo, con el espacio y con los demás. Divanis participó de manera activa en las dinámicas musicales, mostrando especial conexión con los juegos rítmicos. En la experiencia de la araña, disfrutó imitar los movimientos propuestos y reaccionaba con risas cuando debía cambiar la intensidad del zapateo.

DATOS ANTROPOMÉTRICOS JULIO (DE ACUERDO A LA INTERPRETACIÓN DE MAYO)	
ADECUADO	
PESO	TALLA
13.40	89.70

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Nelfa Novoa Ruiz

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino







BOGOTÁ

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO
DEL 1 DE JULIO AL 31 DE JULIO

2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: ISABELLA CASTRO OSORIO
NUIP: 1146151540
NIVEL: PÁRVULOS B
PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: SANDRA MILENA PAREDES JIMENEZ

OBSERVADOR

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ARMONIZACIÓN

Durante el mes de julio, los niños y niñas vivieron experiencias corporales significativas a través de actividades de yoga inspiradas en elementos de la naturaleza como el sol, las montañas, los animales del bosque, los colores del arcoíris y las flores del jardín. A través de posturas guiadas, movimientos suaves y narraciones imaginativas, exploraron la coordinación, el equilibrio y la conciencia de su cuerpo, fortaleciendo la atención, la expresión emocional y la conexión con su entorno desde el juego y la exploración activa. Isabella se vinculó con curiosidad a las actividades. Disfrutó especialmente las experiencias sensoriales y respondió positivamente a las visualizaciones tranquilas. En los juegos simbólicos, aportó gestos espontáneos y participó con seguridad. Se seguirá estimulando su expresión corporal desde propuestas que favorezcan su imaginación y escucha activa.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE EMOCIONAL

Durante el mes de julio, los niños y niñas de párvulos vivenciaron diversas experiencias pedagógicas centradas en el reconocimiento, expresión y regulación de emociones a través del arte, el juego, la música, la narración y la exploración sensorial, estas experiencias favorecieron la expresión corporal, gestual y verbal, permitiendo observar cómo cada uno comenzó a identificar emociones básicas, responder a estímulos y establecer vínculos afectivos, valorando la iniciativa, la exploración y la expresión no verbal como formas esenciales de comunicación. **Isabella** requiere acompañamiento constante para mantenerse enfocada en la experiencia, usa gestos como medio de expresión emocional y comienza a mostrar interés por compartir, es importante seguir fortaleciendo su autonomía emocional y atención mediante juegos cortos que incluyan turnos, promoviendo también el compartir con otros niños.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos y las imágenes. Con los cantos rodados como *Estaba la rana* y *Luna lunera*, aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos. Isabella ha participado con interés y ternura en las actividades literarias. En "Luna lunera", miraba con atención las imágenes y repetía sonidos como "lu" o "na". En "Estaba la rana", disfrutó imitar los movimientos del personaje y seguía con la mirada los cambios en la historia. Aunque su lenguaje verbal es incipiente, demuestra una clara comprensión mediante gestos, sonidos y expresiones. Estas experiencias han favorecido su vinculación con la literatura y su desarrollo comunicativo.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE GRAFOMOTORA

Durante este mes se realizaron experiencias donde se propiciaron espacios pedagógicos intencionados para el fortalecimiento de habilidades grafomotoras en los niños y las niñas, por medio de diversas propuestas didácticas que respondieron a sus intereses, necesidades y ritmos individuales. Isabella ha manifestado sensibilidad por el detalle y curiosidad durante las propuestas de grafología. En experiencias como *"Insertando aprendizajes"* y *"Atrapando colores"*, logró realizar los ejercicios con concentración y ritmo propio, utilizando con destreza herramientas como pinzas e hilos para enhebrar. Ha perfeccionado el agarre de instrumentos de trazo y ha demostrado avances en la estructuración del espacio gráfico. Su motricidad fina sigue en proceso de fortalecimiento, mostrando buena disposición al ensayo y al error.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE COGNITIVA

Isabella mostró un entusiasmo constante por participar en las actividades cognitivas que requerían discriminar y clasificar objetos según sus atributos visuales y táctiles, su observación activa fue evidente al tocar, mirar y comparar las formas y colores, lo que le permitió ajustar sus criterios de clasificación conforme avanzaba la actividad, demostrando flexibilidad cognitiva, reconoció con facilidad figuras como el círculo y el cuadrado, y poco a poco integró el tamaño como criterio adicional, su memoria visual se fortaleció a través de la repetición y exploración, logrando recordar y ubicar objetos durante los juegos, siguió con atención instrucciones simples, mostrando interés en completar las secuencias y anticipar lo que debía hacer después, evidenciando el inicio de su memoria secuencial y pensamiento lógico.

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino



BOGOTÁ

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE FILOSOFÍA

¡Lo han hecho muy bien, pequeños pensadores! Durante este mes ***pusieron a prueba su imaginación y enriquecieron su expresión verbal*** *a través del reconocimiento de personajes, colores y formas presentes en las diversas obras de arte que exploramos juntos. Esta experiencia fue un valioso estímulo para empezar a poner más palabras a sus pensamientos, permitiéndoles expresarse con mayor soltura. Lograron sumergirse en imágenes abstractas y realizar comparaciones guiadas con poemas y canciones, evocando recuerdos personales que fortalecieron no solo su expresión oral, sino también la corporal, al comunicar sus ideas e interpretaciones mediante gestos y movimientos.* SABELLA ha tenido un mes muy participativo, expresándose con mayor claridad y fluidez. Disfruta las experiencias pedagógicas que estimulan su imaginación, especialmente las basadas en imágenes y música. Muestra atención durante las conversaciones guiadas y responde con frases más completas. Identifica colores, formas y personajes con facilidad y entusiasmo. Le gusta compartir sus ideas con sus compañeros y escuchar sus opiniones. Su lenguaje oral ha mostrado una evolución positiva. Es recomendable seguir reforzando su vocabulario mediante cuentos y preguntas abiertas.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE CORPORAL

Durante el mes se desarrollaron actividades orientadas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial. A través de circuitos, lanzamientos, trepar y juegos dirigidos, los niños y niñas exploraron sus habilidades corporales de forma lúdica y participativa, promoviendo la confianza, el trabajo en equipo y la autonomía en un ambiente seguro y motivador. Isabella explora los espacios con confianza, se desplaza con agilidad en los circuitos y evidencia un adecuado control corporal. Participa activamente en las actividades, mostrando interés y disposición constante.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ARTE Y MÚSICA

Durante este mes se desarrollaron actividades artísticas donde los niños y niñas experimentaron el color a través de distintas técnicas, incentivando la creatividad a partir del eje "La curiosidad del color". Isabella mostró gran interés por la experiencia con luz y color. Se sorprendía al ver cómo los colores se transformaban según la posición de los objetos traslúcidos. Participó de forma activa y reflexiva, conectando la experiencia con sus emociones, y expresando verbalmente lo que sentía al ver los cambios visuales. Por otro lado, a lo largo del mes, los niños y niñas vivieron experiencias musicales que potenciaron su creatividad, percepción rítmica y expresión corporal. A través de canciones y lecturas rítmicas exploraron movimientos, sonidos y secuencias visuales que les permitieron conectar con su cuerpo, con el espacio y con los demás. Isabella se destacó por su capacidad de seguir secuencias musicales, especialmente en la lectura rítmica inicial de "Había una vez un pez", donde marcó el ritmo con palmadas y movimientos corporales. Durante la danza de las olas, se conectó con la música realizando movimientos suaves y fluidos.

DATOS ANTROPOMÉTRICOS JULIO (DE ACUERDO A LA INTERPRETACIÓN DE MAYO)	
ADECUADO	
PESO	TALLA
12.70	87.40

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: _____

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino







BOGOTÁ

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO
DEL 1 DE JULIO AL 31 DE JULIO

2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: LIAM JESUS GALBÁN RAMIREZ
NUIP: 1012476191
NIVEL: PÁRVULOS B
PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: SANDRA MILENA PAREDES JIMENEZ

OBSERVADOR

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ARMONIZACIÓN

Durante el mes de julio, los niños y niñas vivieron experiencias corporales significativas a través de actividades de yoga inspiradas en elementos de la naturaleza como el sol, las montañas, los animales del bosque, los colores del arcoíris y las flores del jardín. A través de posturas guiadas, movimientos suaves y narraciones imaginativas, exploraron la coordinación, el equilibrio y la conciencia de su cuerpo, fortaleciendo la atención, la expresión emocional y la conexión con su entorno desde el juego y la exploración activa. Liam se mostró atento durante las actividades de movimiento. Respondió con disposición a las propuestas de equilibrio y coordinación, y logró mantener el ritmo de las dinámicas grupales. Aunque en los momentos de calma necesitó algo de acompañamiento, se adaptó progresivamente. Se continuará promoviendo su conexión emocional con el entorno a través de experiencias ricas en estímulos visuales.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE EMOCIONAL

Durante el mes de julio, los niños y niñas de párvulos vivenciaron diversas experiencias pedagógicas centradas en el reconocimiento, expresión y regulación de emociones a través del arte, el juego, la música, la narración y la exploración sensorial, estas experiencias favorecieron la expresión corporal, gestual y verbal, permitiendo observar cómo cada uno comenzó a identificar emociones básicas, responder a estímulos y establecer vínculos afectivos, valorando la iniciativa, la exploración y la expresión no verbal como formas esenciales de comunicación. **Liam** participa con disposición cuando está guiado, pero necesita observar antes de involucrarse, mostrando una actitud exploratoria reflexiva, señala emociones con ayuda y disfruta plenamente de las actividades artísticas. Sería valioso ampliar sus momentos de narración y arte como medios para afianzar su expresión emocional y fomentar el compartir de manera natural.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos y las imágenes. Con los cantos rodados como *Estaba la rana* y *Luna lunera*, aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos. Liam es un niño enérgico que se conecta fácilmente con el ritmo de los cantos. En "Estaba la rana", saltaba junto con el personaje y hacía sonidos espontáneos que intentaban imitar la canción. En "Luna lunera", señalaba la luna y decía sílabas sueltas con alegría. Aunque su lenguaje está en proceso, su interés por los cuentos y la música es evidente. Liam ha comenzado a reconocer situaciones y secuencias, fortaleciendo su comprensión y vocabulario en este proceso de iniciación verbal.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE GRAFOMOTORA

Durante este mes se realizaron experiencias donde se propiciaron espacios pedagógicos intencionados para el fortalecimiento de habilidades grafomotoras en los niños y las niñas, por medio de diversas propuestas didácticas que respondieron a sus intereses, necesidades y ritmos individuales. Liam ha presentado disposición para participar en las actividades, especialmente aquellas que implican manipulación de materiales con textura, como *"Trazos con dedos de plastilina"*. Aunque en ocasiones se dispersa, cuando se le brinda un acompañamiento cercano logra realizar las actividades con mayor concentración. Su coordinación mano-ojo ha ido mejorando gradualmente, y se destaca en su interés por reconocer colores y formas. Aún requiere apoyo para mantener la direccionalidad y precisión en trazos continuos.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE COGNITIVA

Liam manifestó una participación activa y entusiasta durante las actividades que involucraban la discriminación y clasificación de objetos por tamaño, color y forma, su capacidad para mantener la atención mejoró significativamente, permitiéndole concentrarse durante períodos más prolongados en la observación visual de los materiales, la memoria visual se fue fortaleciendo al recordar características de los objetos, lo cual le facilitó reconocer patrones y agrupar correctamente según los criterios indicados, en particular, mostró especial interés por los materiales sensoriales, explorando diferentes texturas y formas, lo que ayudó a potenciar su clasificación sensorial, durante el seguimiento de instrucciones, se evidenció capacidad para anticipar los pasos siguientes, demostrando desarrollo inicial de memoria secuencial y pensamiento lógico.

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino



BOGOTÁ

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE FILOSOFÍA

¡Lo han hecho muy bien, pequeños pensadores! Durante este mes ***pusieron a prueba su imaginación y enriquecieron su expresión verbal*** *a través del reconocimiento de personajes, colores y formas presentes en las diversas obras de arte que exploramos juntos. Esta experiencia fue un valioso estímulo para empezar a poner más palabras a sus pensamientos, permitiéndoles expresarse con mayor soltura. Lograron sumergirse en imágenes abstractas y realizar comparaciones guiadas con poemas y canciones, evocando recuerdos personales que fortalecieron no solo su expresión oral, sino también la corporal, al comunicar sus ideas e interpretaciones mediante gestos y movimientos.* LIAM JESUS ha tenido una participación constante, observando con interés las obras de arte y respondiendo con gestos y palabras clave. Aunque su lenguaje aún está en desarrollo, ha ampliado su repertorio verbal. Suele expresar sus ideas cuando se le guía con preguntas claras y pausadas. Disfruta los momentos de música y responde con movimientos corporales. Ha comenzado a formar frases simples que reflejan sus ideas. Se recomienda seguir fortaleciendo su expresión con experiencias pedagógicas sensoriales y visuales. Su actitud es tranquila y receptiva.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE CORPORAL

Durante el mes se desarrollaron actividades orientadas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial. A través de circuitos, lanzamientos, trepar y juegos dirigidos, los niños y niñas exploraron sus habilidades corporales de forma lúdica y participativa, promoviendo la confianza, el trabajo en equipo y la autonomía en un ambiente seguro y motivador. Liam manifiesta seguridad y control al desplazarse por los circuitos. Utiliza sus extremidades con coordinación, atrapa objetos con intención y sigue instrucciones sencillas, demostrando disposición activa en las experiencias propuestas.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ARTE Y MÚSICA

Durante este mes se desarrollaron actividades artísticas donde los niños y niñas experimentaron el color a través de distintas técnicas, incentivando la creatividad a partir del eje "La curiosidad del color". Liam disfrutó especialmente las experiencias con el agua de colores. Se mostró activo al ver cómo se mezclaban y reaccionaban los tonos, manipulando los recipientes con decisión. Sus acciones evidenciaron una conexión lúdica y exploratoria con el color, reflejando su creatividad en cada movimiento. Por otro lado, a lo largo del mes, los niños y niñas vivieron experiencias musicales que potenciaron su creatividad, percepción rítmica y expresión corporal. A través de canciones y lecturas rítmicas exploraron movimientos, sonidos y secuencias visuales que les permitieron conectar con su cuerpo, con el espacio y con los demás. Liam mostró disposición constante para participar en las propuestas musicales. En la canción "Una araña zapatea", imitó con entusiasmo los pasos de la araña, aunque en algunos momentos requería apoyo para mantener el ritmo. En la lectura rítmica con tarjetas visuales, se mostró curioso y atento.

DATOS ANTROPOMÉTRICOS JULIO (DE ACUERDO A LA INTERPRETACIÓN DE MAYO)	
ADECUADO	
PESO	**TALLA**
12.70	**93.40**

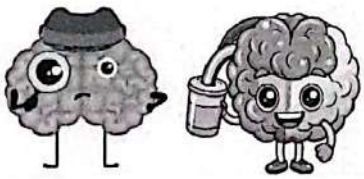
FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Nancy Moyano

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Sandra M. Parada A.

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Luis Gaban

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino



BOGOTÁ

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO
DEL 1 DE JULIO AL 31 DE JULIO

2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: EHYDAN JAIMES SICHACA
NIUP: 1030713044
NIVEL: PÁRVULOS B
PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: SANDRA MILENA PAREDES JIMENEZ

OBSERVADOR

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ARMONIZACIÓN

Durante el mes de julio, los niños y niñas vivieron experiencias corporales significativas a través de actividades de yoga inspiradas en elementos de la naturaleza como el sol, las montañas, los animales del bosque, los colores del arcoíris y las flores del jardín. A través de posturas guiadas, movimientos suaves y narraciones imaginativas, exploraron la coordinación, el equilibrio y la conciencia de su cuerpo, fortaleciendo la atención, la expresión emocional y la conexión con su entorno desde el juego y la exploración activa. Ehýdan se integró de forma progresiva a las actividades propuestas. Mostró interés por las posturas corporales, aunque necesitó acompañamiento para sostener la atención. Su participación fue más activa en dinámicas que incluían movimiento libre. Se seguirá fortaleciendo su permanencia en las experiencias y su confianza al participar en grupo.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE EMOCIONAL

Durante el mes de julio, los niños y niñas de párvulos vivenciaron diversas experiencias pedagógicas centradas en el reconocimiento, expresión y regulación de emociones a través del arte, el juego, la música, la narración y la exploración sensorial, estas experiencias favorecieron la expresión corporal, gestual y verbal, permitiendo observar cómo cada uno comenzó a identificar emociones básicas, responder a estímulos y establecer vínculos afectivos, valorando la iniciativa, la exploración y la expresión no verbal como formas esenciales de comunicación. **Ehydan** muestra interés y disfrute en las actividades sensoriales, imita gestos emocionales y reconoce emociones con apoyo visual, aunque aún no las nombra con claridad, se comunica principalmente con el adulto. Se recomienda brindarle más oportunidades de juego simbólico con pares para favorecer el uso del lenguaje emocional y social.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos y las imágenes. Con los cantos rodados como *Estaba la rana* y *Luna lunera*, aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos. Ehydan ha demostrado una actitud tranquila pero atenta en las experiencias de literatura. En "Luna lunera", observaba detenidamente las imágenes e intentaba repetir sonidos suaves. En "Estaba la rana", aplaudía con entusiasmo cuando escuchaba el canto y se incorporaba imitando movimientos. Aunque aún no verbaliza con claridad, su comprensión se refleja en sus reacciones, gestos y expresión corporal. Las actividades literarias están siendo un puente para que Ehydan desarrolle su lenguaje de manera natural y alegre.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE GRAFOMOTORA

Durante este mes se realizaron experiencias donde se propiciaron espacios pedagógicos intencionados para el fortalecimiento de habilidades grafomotoras en los niños y las niñas, por medio de diversas propuestas didácticas que respondieron a sus intereses, necesidades y ritmos individuales. Ehydan ha mostrado avances en el desarrollo grafomotor, evidenciando un mejor control de movimientos finos en actividades como *"Pinzas saltarinas"* y *"Manitos moldeadoras"*. Muestra seguridad al usar ambas manos y realiza ajustes espontáneos cuando el movimiento no resulta efectivo. Su nivel de atención ha mejorado, lo que le ha permitido completar con éxito tareas de mayor complejidad. Su actitud colaborativa y exploradora ha favorecido su proceso de aprendizaje.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE COGNITIVA

Ehydan mostró un interés sostenido en las propuestas que implicaban la discriminación y clasificación de objetos por forma, color y tamaño, su memoria visual se evidenció en su capacidad para reconocer figuras como el círculo y el cuadrado y en la agrupación organizada de materiales según diferentes criterios, aunque su atención fue variable, mejoró con el apoyo de la docente, quien brindó indicaciones claras y apoyo verbal y visual, comenzó a utilizar el lenguaje para nombrar colores y establecer comparaciones simples, como, largo y corto, en actividades de construcción, disfrutó anticipar resultados y resolver problemas sencillos, lo que fortaleció su pensamiento lógico, su participación autónoma fue en aumento, mostrando mayor seguridad en sus procesos de análisis.

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino



BOGOTÁ

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE FILOSOFÍA

¡Lo han hecho muy bien, pequeños pensadores! Durante este mes ***pusieron a prueba su imaginación y enriquecieron su expresión verbal*** *a través del reconocimiento de personajes, colores y formas presentes en las diversas obras de arte que exploramos juntos. Esta experiencia fue un valioso estímulo para empezar a poner más palabras a sus pensamientos, permitiéndoles expresarse con mayor soltura. Lograron sumergirse en imágenes abstractas y realizar comparaciones guiadas con poemas y canciones, evocando recuerdos personales que fortalecieron no solo su expresión oral, sino también la corporal, al comunicar sus ideas e interpretaciones mediante gestos y movimientos.* EHYDAN ha mostrado disposición para participar en las experiencias pedagógicas artísticas del mes. Observa con atención las obras presentadas e intenta expresar lo que ve con palabras sueltas. Ha mejorado su comprensión de instrucciones simples, aunque aún requiere acompañamiento constante. Disfruta repetir palabras que escucha en canciones o poemas. Aporta de forma espontánea en las experiencias pedagógicas grupales cuando se siente seguro. Se recomienda seguir trabajando su lenguaje con rutinas repetitivas. Su evolución ha sido positiva y constante.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE CORPORAL

Durante el mes se desarrollaron actividades orientadas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial. A través de circuitos, lanzamientos, trepar y juegos dirigidos, los niños y niñas exploraron sus habilidades corporales de forma lúdica y participativa, promoviendo la confianza, el trabajo en equipo y la autonomía en un ambiente seguro y motivador. Ehydan destaca por su participación activa y constante en las actividades. Se desplaza con seguridad, emplea sus manos y pies con destreza, sigue indicaciones simples y demuestra equilibrio corporal, siendo ágil en cada experiencia.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ARTE Y MÚSICA

Durante este mes se desarrollaron actividades artísticas donde los niños y niñas experimentaron el color a través de distintas técnicas, incentivando la creatividad a partir del eje "La curiosidad del color". Ehydan se sintió motivado por la exploración con las bandejas de colores, donde realizó mezclas y tocó con agrado los materiales. Su forma de participar fue libre, expresiva y cargada de curiosidad. Mostró gusto por repetir las experiencias, buscando nuevas formas de interactuar con el color. Por otro lado, a lo largo del mes, los niños y niñas vivieron experiencias musicales que potenciaron su creatividad, percepción rítmica y expresión corporal. A través de canciones y lecturas rítmicas exploraron movimientos, sonidos y secuencias visuales que les permitieron conectar con su cuerpo, con el espacio y con los demás. Ehidan participó con interés en las actividades sensoriales y musicales, especialmente en la experiencia de "Suben y bajan las olas", donde se integró al movimiento colectivo con soltura, girando con los aros como si fueran olas reales. Mostró sensibilidad al ritmo y se dejó llevar por la música.

DATOS ANTROPOMÉTRICOS JULIO (DE ACUERDO A LA INTERPRETACIÓN DE MAYO)	
ADECUADO	
PESO	TALLA
14.00	90.70

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Nancy Wayo

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Sandra M. Pardo

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Blanca Sichaca

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino



BOGOTÁ

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO
DEL 1 DE JULIO AL 31 DE JULIO

2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: ANTONELLA MEDINA DUARTE
NUIP: 1030712949
NIVEL: PÁRVULOS B
PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: SANDRA MILENA PAREDES JIMENEZ

OBSERVADOR

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ARMONIZACIÓN

Durante el mes de julio, los niños y niñas vivieron experiencias corporales significativas a través de actividades de yoga inspiradas en elementos de la naturaleza como el sol, las montañas, los animales del bosque, los colores del arcoíris y las flores del jardín. A través de posturas guiadas, movimientos suaves y narraciones imaginativas, exploraron la coordinación, el equilibrio y la conciencia de su cuerpo, fortaleciendo la atención, la expresión emocional y la conexión con su entorno desde el juego y la exploración activa. Antonella participó con atención y entusiasmo en las actividades. Mostró especial interés por las dinámicas sensoriales, explorando con calma y curiosidad. En las posturas corporales, mantuvo la concentración y realizó los movimientos con coordinación. Se continuará estimulando su expresión no verbal en ambientes tranquilos y respetuosos.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE EMOCIONAL

Durante el mes de julio, los niños y niñas de párvulos vivenciaron diversas experiencias pedagógicas centradas en el reconocimiento, expresión y regulación de emociones a través del arte, el juego, la música, la narración y la exploración sensorial, estas experiencias favorecieron la expresión corporal, gestual y verbal, permitiendo observar cómo cada uno comenzó a identificar emociones básicas, responder a estímulos y establecer vínculos afectivos, valorando la iniciativa, la exploración y la expresión no verbal como formas esenciales de comunicación. **Antonella** comienza a nombrar emociones básicas con ayuda y se comunica principalmente a través de gestos, disfruta de las experiencias artísticas y se involucra activamente al manipular materiales. Se sugiere seguir promoviendo actividades que integren la música y el arte para enriquecer su expresión emocional.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos y las imágenes. Con los cantos rodados como *Estaba la rana* y *Luna lunera*, aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos. Antonella ha participado con entusiasmo y atención en las sesiones literarias. En "Estaba la rana", seguía con los ojos al personaje y lo señalaba con emoción. En "Luna lunera", se sumaba con sonidos y movimientos suaves, como si imitara la melodía. Aunque aún está iniciando su lenguaje verbal, ya se observa cómo va reconociendo personajes y situaciones. Sus reacciones muestran que está desarrollando habilidades de deducción y comprensión a través del canto y la imagen.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE GRAFOMOTORA

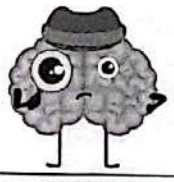
Durante este mes se realizaron experiencias donde se propiciaron espacios pedagógicos intencionados para el fortalecimiento de habilidades grafomotoras en los niños y las niñas, por medio de diversas propuestas didácticas que respondieron a sus intereses, necesidades y ritmos individuales. Antonella se ha destacado por su delicadeza y constancia en las actividades de grafología. En propuestas como *"Enhebrando mi collar mágico"* o *"Atrapando colores"*, evidenció precisión en el movimiento y control al manipular materiales pequeños. Sus trazos han mostrado continuidad, intencionalidad y buen uso del espacio gráfico. Es reflexiva al ejecutar las actividades, lo que ha favorecido el fortalecimiento de su motricidad fina.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE COGNITIVA

Antonella participó activamente en las actividades orientadas a la discriminación visual y táctil, mostrando una actitud reflexiva y atenta, su memoria visual le permitió reconocer y clasificar objetos por colores y formas básicas, como el círculo y el cuadrado, con seguridad, durante los juegos de clasificación, se detenía a observar y analizar los objetos antes de actuar, lo que favoreció su capacidad para anticipar la secuencia correcta de pasos a seguir, evidenciando un avance en la memoria secuencial, usó un vocabulario cada vez más preciso para expresar sus elecciones y observaciones, lo que reflejó un desarrollo creciente en su pensamiento lógico y análisis, su constancia y atención contribuyeron a fortalecer su aprendizaje y sentaron bases sólidas para futuros procesos cognitivos.

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino







BOGOTÁ

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE FILOSOFÍA

¡Lo han hecho muy bien, pequeños pensadores! Durante este mes ***pusieron a prueba su imaginación y enriquecieron su expresión verbal*** *a través del reconocimiento de personajes, colores y formas presentes en las diversas obras de arte que exploramos juntos. Esta experiencia fue un valioso estímulo para empezar a poner más palabras a sus pensamientos, permitiéndoles expresarse con mayor soltura. Lograron sumergirse en imágenes abstractas y realizar comparaciones guiadas con poemas y canciones, evocando recuerdos personales que fortalecieron no solo su expresión oral, sino también la corporal, al comunicar sus ideas e interpretaciones mediante gestos y movimientos.* ANTONELLA ha participado activamente en las dinámicas del aula, mostrando interés por las imágenes y colores de las obras de arte. Utiliza gestos y palabras para expresar sus ideas, aunque su lenguaje aún está en proceso. Le gusta repetir frases cortas que escucha en las canciones. Muestra alegría cuando se le incluye en las conversaciones y responde con entusiasmo. Necesita apoyo para mantener la atención durante toda la actividad. Se recomienda seguir estimulando su vocabulario con cuentos breves y juegos orales. Tiene una energía alegre y contagiosa.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE CORPORAL

Durante el mes se desarrollaron actividades orientadas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial. A través de circuitos, lanzamientos, trepar y juegos dirigidos, los niños y niñas exploraron sus habilidades corporales de forma lúdica y participativa, promoviendo la confianza, el trabajo en equipo y la autonomía en un ambiente seguro y motivador. Antonella se desplaza con confianza, sigue instrucciones simples y participa con interés en las actividades. Requiere aún acompañamiento de la docente para llevar a cabo algunas experiencias con mayor seguridad.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ARTE Y MÚSICA

Durante este mes se desarrollaron actividades artísticas donde los niños y niñas experimentaron el color a través de distintas técnicas, incentivando la creatividad a partir del eje "La curiosidad del color". Antonella participó con mucha sensibilidad. Le interesaron especialmente las bolsas sensoriales, que tocaba con cuidado mientras observaba cómo se movían los colores dentro. A través del silencio y la atención, fue evidente su conexión emocional con la experiencia, disfrutando desde la observación y la calma. Por otro lado, a lo largo del mes, los niños y niñas vivieron experiencias musicales que potenciaron su creatividad, percepción rítmica y expresión corporal. A través de canciones y lecturas rítmicas exploraron movimientos, sonidos y secuencias visuales que les permitieron conectar con su cuerpo, con el espacio y con los demás. Antonella disfrutó las experiencias musicales desde una actitud serena pero participativa. En la lectura rítmica con sol y luna, siguió los patrones con atención y los marcaba con movimientos suaves. Su pez fue decorado con una estética delicada, empleando tonos azules y detalles de algodón.

DATOS ANTROPOMÉTRICOS JULIO (DE ACUERDO A LA INTERPRETACIÓN DE MAYO)	
ADECUADO	
PESO	**TALLA**
10.80	**85.70**

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Nury Wayar

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Sandra M. Forero T.

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: JENNIFER MEDINA

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino







BOGOTÁ

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO
DEL 1 DE JULIO AL 31 DE JULIO

2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: HENDERSSON NARVAEZ ARNACHE
NUIP: 1012477078
NIVEL: PÁRVULOS B
PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: SANDRA MILENA PAREDES JIMENEZ

OBSERVADOR

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ARMONIZACIÓN

Durante el mes de julio, los niños y niñas vivieron experiencias corporales significativas a través de actividades de yoga inspiradas en elementos de la naturaleza como el sol, las montañas, los animales del bosque, los colores del arcoíris y las flores del jardín. A través de posturas guiadas, movimientos suaves y narraciones imaginativas, exploraron la coordinación, el equilibrio y la conciencia de su cuerpo, fortaleciendo la atención, la expresión emocional y la conexión con su entorno desde el juego y la exploración activa. Hendersson mostró disposición para participar en las propuestas de juego y movimiento. Disfrutó especialmente las dinámicas de imitación, en las que representó con claridad gestos y acciones. Su atención fue estable durante las experiencias activas. Se continuará acompañando su expresión desde el cuerpo y la relación con los otros.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE EMOCIONAL

Durante el mes de julio, los niños y niñas de párvulos vivenciaron diversas experiencias pedagógicas centradas en el reconocimiento, expresión y regulación de emociones a través del arte, el juego, la música, la narración y la exploración sensorial, estas experiencias favorecieron la expresión corporal, gestual y verbal, permitiendo observar cómo cada uno comenzó a identificar emociones básicas, responder a estímulos y establecer vínculos afectivos, valorando la iniciativa, la exploración y la expresión no verbal como formas esenciales de comunicación. **Herdersson** participa con interés con acompañamiento del adulto, aunque aún no reconoce emociones de forma clara, muestra placer en la exploración artística y requiere apoyo para mantener la atención. Se recomienda mantener rutinas constantes que lo ayuden a anticipar las actividades y sostener la concentración.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos y las imágenes. Con los cantos rodados como *Estaba la rana* y *Luna lunera*, aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos. Henderson es un niño activo que responde con gran interés a los estímulos musicales. En "Estaba la rana", disfrutaba imitar al personaje y repetía sonidos como "croa" o "ra" mientras reía. En "Luna lunera", señaló la imagen de la luna varias veces y trató de seguir el ritmo con palmadas. Aunque su lenguaje verbal está en una etapa inicial, está empezando a unir sonidos con significados. Su forma de participar evidencia que comprende las secuencias de las canciones y que estas experiencias están potenciando su desarrollo del lenguaje.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE GRAFOMOTORA

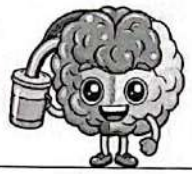
Durante este mes se realizaron experiencias donde se propiciaron espacios pedagógicos intencionados para el fortalecimiento de habilidades grafomotoras en los niños y las niñas, por medio de diversas propuestas didácticas que respondieron a sus intereses, necesidades y ritmos individuales. Hendersson se ha destacado por su delicadeza y constancia en las actividades de grafología. En propuestas como *"Enhebrando mi collar mágico"* o *"Atrapando colores"*, evidenció precisión en el movimiento y control al manipular materiales pequeños. Sus trazos han mostrado continuidad, intencionalidad y buen uso del espacio gráfico. Es reflexiva al ejecutar las actividades, lo que ha favorecido el fortalecimiento de su motricidad fina.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE COGNITIVA

Hendersson enfrentó algunos retos durante las actividades orientadas al desarrollo de la dimensión cognitiva, especialmente en la discriminación de objetos por forma, color y tamaño, su memoria visual y atención se vieron limitadas en ocasiones, por lo que requirió acompañamiento constante para comprender las consignas y mantener la concentración, con apoyo verbal y gestual, pudo observar con más detenimiento las características de los materiales, lo que facilitó que identificara diferencias básicas entre objetos grandes y pequeños, a pesar de sus dificultades, mostró motivación para participar y satisfacción al lograr pequeños avances, lo que evidenció un progreso paulatino, se reforzó su memoria secuencial al repetir actividades similares y se promovió un ambiente respetuoso que le permite aprender a su propio ritmo.

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino


BOGOTÁ

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE FILOSOFÍA

¡Lo han hecho muy bien, pequeños pensadores! Durante este mes ***pusieron a prueba su imaginación y enriquecieron su expresión verbal*** *a través del reconocimiento de personajes, colores y formas presentes en las diversas obras de arte que exploramos juntos. Esta experiencia fue un valioso estímulo para empezar a poner más palabras a sus pensamientos, permitiéndoles expresarse con mayor soltura. Lograron sumergirse en imágenes abstractas y realizar comparaciones guiadas con poemas y canciones, evocando recuerdos personales que fortalecieron no solo su expresión oral, sino también la corporal, al comunicar sus ideas e interpretaciones mediante gestos y movimientos.* HENDERSSON ha demostrado avances en su expresión verbal, aunque aún necesita apoyo para estructurar sus ideas con claridad. Participa en la observación de obras y logra identificar objetos conocidos. Se comunica principalmente mediante palabras sueltas, pero con intención clara. Reacciona positivamente a la música y disfruta repetir sonidos. Se muestra más participativo en espacios tranquilos y guiados. Se sugiere continuar reforzando la atención y el uso del lenguaje con materiales visuales. Su actitud es cooperativa y amable.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE CORPORAL

Durante el mes se desarrollaron actividades orientadas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial. A través de circuitos, lanzamientos, trepar y juegos dirigidos, los niños y niñas exploraron sus habilidades corporales de forma lúdica y participativa, promoviendo la confianza, el trabajo en equipo y la autonomía en un ambiente seguro y motivador. Hendersson se muestra activo y participativo en las actividades. Aunque necesita acompañamiento docente para ejecutar ciertas tareas, evidencia disposición, utiliza sus extremidades con intención y sigue instrucciones básicas.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ARTE Y MÚSICA

Durante este mes se desarrollaron actividades artísticas donde los niños y niñas experimentaron el color a través de distintas técnicas, incentivando la creatividad a partir del eje "La curiosidad del color". Hendersson se mostró dinámico y curioso en todas las propuestas, especialmente en la actividad con agua de colores. Jugó con los recipientes, experimentando con mezclas y reacciones visuales. Su exploración fue activa y lúdica, mostrando una fuerte motivación por descubrir a través del color. Por otro lado, a lo largo del mes, los niños y niñas vivieron experiencias musicales que potenciaron su creatividad, percepción rítmica y expresión corporal. A través de canciones y lecturas rítmicas exploraron movimientos, sonidos y secuencias visuales que les permitieron conectar con su cuerpo, con el espacio y con los demás. Hendersson disfruto especialmente los desplazamientos que proponía la canción de la araña. Respondía con entusiasmo a los cambios de ritmo, y en el recorrido final imitó con fuerza los pasos marcados.

DATOS ANTROPOMÉTRICOS JULIO (DE ACUERDO A LA INTERPRETACIÓN DE MAYO)	
RIESGO DE SOPBREPESO	
PESO	**TALLA**
13.70	**86.80**

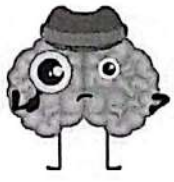
FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Nancy Mayorga

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Sandra M. Prada L

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Leonora arias Liñan

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino







BOGOTÁ

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO
DEL 1 DE JULIO AL 31 DE JULIO

2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: ISAAK ANDRES OTALORA OVALLE
NUIP: 1026604802
NIVEL: PÁRVULOS B
PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: SANDRA MILENA PAREDES JIMENEZ

OBSERVADOR

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ARMONIZACIÓN

Durante el mes de julio, los niños y niñas vivieron experiencias corporales significativas a través de actividades de yoga inspiradas en elementos de la naturaleza como el sol, las montañas, los animales del bosque, los colores del arcoíris y las flores del jardín. A través de posturas guiadas, movimientos suaves y narraciones imaginativas, exploraron la coordinación, el equilibrio y la conciencia de su cuerpo, fortaleciendo la atención, la expresión emocional y la conexión con su entorno desde el juego y la exploración activa. Isaac respondió positivamente a las experiencias de calma y movimiento. Participó con disposición en las visualizaciones y logró sostener la atención por periodos adecuados a su edad. Mostró seguridad en las posturas y representaciones guiadas. Se seguirá fortaleciendo su expresión emocional a través del cuerpo y el juego.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE EMOCIONAL

Durante el mes de julio, los niños y niñas de párvulos vivenciaron diversas experiencias pedagógicas centradas en el reconocimiento, expresión y regulación de emociones a través del arte, el juego, la música, la narración y la exploración sensorial, estas experiencias favorecieron la expresión corporal, gestual y verbal, permitiendo observar cómo cada uno comenzó a identificar emociones básicas, responder a estímulos y establecer vínculos afectivos, valorando la iniciativa, la exploración y la expresión no verbal como formas esenciales de comunicación. **Isaac** se involucra con entusiasmo cuando es guiado, reconoce emociones con ayuda visual y manifiesta sus sentimientos a través del juego, tiene dificultad para sostener la atención y se comunica sobre todo con el adulto. Se sugiere realizar actividades cortas y repetitivas que refuercen la atención y la comunicación con sus pares.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos y las imágenes. Con los cantos rodados como *Estaba la rana* y *Luna lunera*, aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos. Isaak ha mostrado un gran interés por las actividades literarias. En "Luna lunera", identificaba rápidamente la luna en la imagen y emitía sonidos suaves intentando imitar el canto. En "Estaba la rana", se involucró activamente con movimientos de manos y cuerpo, imitando los saltos del personaje. Aunque su lenguaje está en pleno desarrollo, usa gestos y sonidos para expresar comprensión de lo que ocurre en cada cuento. Disfruta anticipar lo que viene, lo que favorece su secuenciación y vocabulario.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE GRAFOMOTORA

Durante este mes se realizaron experiencias donde se propiciaron espacios pedagógicos intencionados para el fortalecimiento de habilidades grafomotoras en los niños y las niñas, por medio de diversas propuestas didácticas que respondieron a sus intereses, necesidades y ritmos individuales. Isaak ha mostrado motivación e interés en las actividades grafomotoras. En ejercicios como *"Trazos con dedos de plastilina"* y *"Pinzas saltarinas"*, utilizó adecuadamente la pinza fina y demostró avances en la precisión de movimientos. Se destaca por su autonomía para organizar los materiales y por su disposición para colaborar. Ha logrado trazar con mayor fluidez y mantiene una buena direccionalidad dentro del espacio asignado.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE COGNITIVA

Isaac mostró una actitud exploradora y curiosa durante las actividades cognitivas, especialmente en la discriminación y clasificación de objetos, su memoria visual le permitió reconocer y nombrar figuras geométricas básicas, como triángulos y círculos, y agrupar objetos por tamaño con apoyo, logró sostener la atención durante períodos más largos, lo que le facilitó completar tareas que requerían concentración, expresó verbalmente sus observaciones y elecciones, fortaleciendo la conexión entre su pensamiento y el lenguaje, su participación activa y reflexiva contribuyó a un desarrollo cognitivo progresivo, evidenciando avances en la discriminación sensorial y el pensamiento lógico.

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino



BOGOTÁ

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE FILOSOFÍA

¡Lo han hecho muy bien, pequeños pensadores! Durante este mes ***pusieron a prueba su imaginación y enriquecieron su expresión verbal*** *a través del reconocimiento de personajes, colores y formas presentes en las diversas obras de arte que exploramos juntos. Esta experiencia fue un valioso estímulo para empezar a poner más palabras a sus pensamientos, permitiéndoles expresarse con mayor soltura. Lograron sumergirse en imágenes abstractas y realizar comparaciones guiadas con poemas y canciones, evocando recuerdos personales que fortalecieron no solo su expresión oral, sino también la corporal, al comunicar sus ideas e interpretaciones mediante gestos y movimientos.* ISAAK ANDRES ha ido avanzando en su expresión oral, aunque todavía presenta retos para mantenerse enfocado en las experiencias pedagógicas propuestas. Suele responder con palabras sueltas, y a veces se dispersa o se muestra desafiante. Le cuesta compartir de forma armónica con sus compañeros, lo que interfiere en su participación grupal. Aun así, ha logrado identificar colores y personajes en las obras de arte. Disfruta de las propuestas musicales, mostrando interés por los sonidos nuevos. Es importante seguir fortaleciendo su atención y habilidades sociales. Se recomienda brindarle contención emocional y rutinas claras.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE CORPORAL

Durante el mes se desarrollaron actividades orientadas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial. A través de circuitos, lanzamientos, trepar y juegos dirigidos, los niños y niñas exploraron sus habilidades corporales de forma lúdica y participativa, promoviendo la confianza, el trabajo en equipo y la autonomía en un ambiente seguro y motivador. Isaak participa con entusiasmo y atención, utilizando sus manos y pies con habilidad para desplazarse por los circuitos. Aunque aún requiere apoyo docente, demuestra disposición y esfuerzo constante.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ARTE Y MÚSICA

Durante este mes se desarrollaron actividades artísticas donde los niños y niñas experimentaron el color a través de distintas técnicas, incentivando la creatividad a partir del eje "La curiosidad del color". Isaac se interesó por los efectos de la luz en los objetos traslúcidos. Se acercaba a la mesa de luz y probaba distintas combinaciones para observar los cambios. Este tipo de exploración visual despertó en él una actitud reflexiva, expresando ideas y asociaciones a partir de los colores. Por otro lado, a lo largo del mes, los niños y niñas vivieron experiencias musicales que potenciaron su creatividad, percepción rítmica y expresión corporal. A través de canciones y lecturas rítmicas exploraron movimientos, sonidos y secuencias visuales que les permitieron conectar con su cuerpo, con el espacio y con los demás. Isaac manifestó una conexión corporal muy evidente con la música. En la canción "Suben y bajan las olas", sus movimientos fueron amplios y seguros, y manipuló con destreza los aros con celofán. Durante la actividad plástica, se mostró concentrado y dispuesto a probar nuevas combinaciones de materiales.

DATOS ANTROPOMÉTRICOS JULIO (DE ACUERDO A LA INTERPRETACIÓN DE MAYO)	
ADECUADO	
PESO	**TALLA**
10.80	**82.50**

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Mary Vaya P

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Sandra M. Rodriguez

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Leyda Londoño

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino







BOGOTÁ

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO
DEL 1 DE JULIO AL 31 DE JULIO

2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: AXEL SANTIAGO PIÑA CORONA
NUIP: 1030713309
NIVEL: PÁRVULOS B
PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: SANDRA MILENA PAREDES JIMENEZ

OBSERVADOR

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ARMONIZACIÓN

Durante el mes de julio, los niños y niñas vivieron experiencias corporales significativas a través de actividades de yoga inspiradas en elementos de la naturaleza como el sol, las montañas, los animales del bosque, los colores del arcoíris y las flores del jardín. A través de posturas guiadas, movimientos suaves y narraciones imaginativas, exploraron la coordinación, el equilibrio y la conciencia de su cuerpo, fortaleciendo la atención, la expresión emocional y la conexión con su entorno desde el juego y la exploración activa. Axel Santiago se mostró activo y participativo, especialmente en las dinámicas que implicaban movimiento libre. Se involucró con entusiasmo en los juegos de imitación, aportando ideas desde su corporalidad. Aunque en momentos más tranquilos necesitó guía, se mantuvo conectado con la experiencia. Se continuará acompañando su regulación emocional desde propuestas breves y concretas.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE EMOCIONAL

Durante el mes de julio, los niños y niñas de párvulos vivenciaron diversas experiencias pedagógicas centradas en el reconocimiento, expresión y regulación de emociones a través del arte, el juego, la música, la narración y la exploración sensorial, estas experiencias favorecieron la expresión corporal, gestual y verbal, permitiendo observar cómo cada uno comenzó a identificar emociones básicas, responder a estímulos y establecer vínculos afectivos, valorando la iniciativa, la exploración y la expresión no verbal como formas esenciales de comunicación. **Axel** observa con atención antes de participar, comienza a nombrar emociones básicas y explora el entorno con interés, requiere contención emocional y acompañamiento en la atención. Se recomienda continuar fortaleciendo su seguridad mediante propuestas sensoriales que estimulen la expresión verbal.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos y las imágenes. Con los cantos rodados como *Estaba la rana* y *Luna lunera*, aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos. Axel ha sido muy receptivo y participativo durante las actividades. En "Estaba la rana", su emoción era evidente al imitar el sonido de la rana y moverse al ritmo del canto. En "Luna lunera", señaló la luna en varias ocasiones e intentó repetir sonidos parecidos a las palabras del cuento. Aunque aún está en proceso de adquirir más palabras, Axel demuestra comprensión y alegría a través de sus gestos. Estas experiencias han sido fundamentales para fortalecer su comunicación emergente.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE GRAFOMOTORA

Durante este mes se realizaron experiencias donde se propiciaron espacios pedagógicos intencionados para el fortalecimiento de habilidades grafomotoras en los niños y las niñas, por medio de diversas propuestas didácticas que respondieron a sus intereses, necesidades y ritmos individuales. Axel ha participado de forma activa en todas las experiencias propuestas. En actividades como *"Enhebrando mi collar mágico"*, mostró una evolución significativa en el manejo de materiales pequeños, mejorando la coordinación entre sus ojos y manos. Se le ha observado mayor seguridad al usar herramientas de trazo, y sus dibujos han empezado a mostrar intención figurativa. Aún se continúa fortaleciendo la presión y el control de movimientos finos.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE COGNITIVA

Axel demostró gran motivación y compromiso con las propuestas relacionadas con la discriminación y clasificación de objetos, su memoria visual le permitió reconocer con facilidad figuras geométricas básicas como el círculo, el cuadrado y el rectángulo, y nombrarlas con seguridad, en las actividades, aplicó criterios de color y tamaño para agrupar materiales, mostrando un pensamiento lógico en desarrollo y capacidad para realizar comparaciones simples, en los juegos de construcción, evidenció un avance en su memoria secuencial, anticipando acciones y buscando soluciones cuando encontraba dificultades, lo que reveló un pensamiento estratégico, su lenguaje fue funcional para describir lo que hacía y compartir sus descubrimientos con sus compañeros, lo que favoreció la interacción social y el aprendizaje colaborativo.

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino



BOGOTÁ

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE FILOSOFÍA

¡Lo han hecho muy bien, pequeños pensadores! Durante este mes ***pusieron a prueba su imaginación y enriquecieron su expresión verbal*** *a través del reconocimiento de personajes, colores y formas presentes en las diversas obras de arte que exploramos juntos. Esta experiencia fue un valioso estímulo para empezar a poner más palabras a sus pensamientos, permitiéndoles expresarse con mayor soltura. Lograron sumergirse en imágenes abstractas y realizar comparaciones guiadas con poemas y canciones, evocando recuerdos personales que fortalecieron no solo su expresión oral, sino también la corporal, al comunicar sus ideas e interpretaciones mediante gestos y movimientos.* AXEL SANTIAGO ha mostrado avances positivos en su lenguaje oral, participando más activamente en las conversaciones del aula. Se expresa con mayor claridad y mantiene el hilo de diálogo con la docente y sus compañeros. Identifica personajes y formas en las obras de arte con seguridad. Ha disfrutado especialmente las experiencias pedagógicas musicales, incorporando el cuerpo como forma de expresión. Su disposición a participar ha sido constante y comprometida. Se recomienda continuar fortaleciendo su vocabulario con dinámicas creativas. Su progreso ha sido muy notorio este mes.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE CORPORAL

Durante el mes se desarrollaron actividades orientadas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial. A través de circuitos, lanzamientos, trepar y juegos dirigidos, los niños y niñas exploraron sus habilidades corporales de forma lúdica y participativa, promoviendo la confianza, el trabajo en equipo y la autonomía en un ambiente seguro y motivador. Axel muestra disposición en las actividades y sigue instrucciones sencillas. Aunque necesita acompañamiento para lograr mayor control, participa con interés en las experiencias propuestas.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ARTE Y MÚSICA

Durante este mes se desarrollaron actividades artísticas donde los niños y niñas experimentaron el color a través de distintas técnicas, incentivando la creatividad a partir del eje "La curiosidad del color". Axel participó con alegría y energía en todas las actividades. Disfrutó meter las manos en las bandejas y mover el color con gestos amplios. Mostró espontaneidad al expresarse con el cuerpo, usando el juego como medio de interacción con el color y la emoción. Por otro lado, a lo largo del mes, los niños y niñas vivieron experiencias musicales que potenciaron su creatividad, percepción rítmica y expresión corporal. A través de canciones y lecturas rítmicas exploraron movimientos, sonidos y secuencias visuales que les permitieron conectar con su cuerpo, con el espacio y con los demás. Axel, aunque se mostró algo disperso en algunos momentos, encontró mayor concentración cuando las actividades involucraban movimiento. En la experiencia de la araña, respondía con interés al zapateo, aunque necesitaba orientación para volver al foco.

DATOS ANTROPOMÉTRICOS JULIO (DE ACUERDO A LA INTERPRETACIÓN DE MAYO)	
ADECUADO	
PESO	TALLA
12.80	90.40

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Yenny Vargas

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Santa M. Pardo L.

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Alex Piña

Powered by CamScanner

Fundación Social Sembrando Camino







BOGOTÁ

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO
DEL 1 DE JULIO AL 31 DE JULIO

2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: ETHAM ANTUAM REYES DANGELO
NUIP: 1012476467
NIVEL: PÁRVULOS B
PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: SANDRA MILENA PAREDES JIMENEZ

OBSERVADOR

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ARMONIZACIÓN

Durante el mes de julio, los niños y niñas vivieron experiencias corporales significativas a través de actividades de yoga inspiradas en elementos de la naturaleza como el sol, las montañas, los animales del bosque, los colores del arcoíris y las flores del jardín. A través de posturas guiadas, movimientos suaves y narraciones imaginativas, exploraron la coordinación, el equilibrio y la conciencia de su cuerpo, fortaleciendo la atención, la expresión emocional y la conexión con su entorno desde el juego y la exploración activa. Etham se integró con tranquilidad a las actividades grupales. Mostró interés por las representaciones simbólicas y respondió bien a las consignas corporales. Su expresión gestual fue clara, y disfrutó participar junto a sus compañeros. Se continuará reforzando su iniciativa desde propuestas que integren emociones, cuerpo y ritmo.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE EMOCIONAL

Durante el mes de julio, los niños y niñas de párvulos vivenciaron diversas experiencias pedagógicas centradas en el reconocimiento, expresión y regulación de emociones a través del arte, el juego, la música, la narración y la exploración sensorial, estas experiencias favorecieron la expresión corporal, gestual y verbal, permitiendo observar cómo cada uno comenzó a identificar emociones básicas, responder a estímulos y establecer vínculos afectivos, valorando la iniciativa, la exploración y la expresión no verbal como formas esenciales de comunicación. **Antuam** participa con interés cuando cuenta con guía adulta, reconoce emociones con apoyo y se expresa a través del juego, disfruta de las actividades artísticas, aunque se distrae con facilidad. Se sugiere ofrecerle espacios tranquilos y estructurados para mejorar su concentración y expresión emocional.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos y las imágenes. Con los cantos rodados como *Estaba la rana* y *Luna lunera*, aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos. Etham es un niño muy expresivo que responde con entusiasmo a los estímulos rítmicos. En "Luna lunera", se mantuvo muy atento a la melodía y repitió sonidos como "lu-lu". En "Estaba la rana", imitó a la rana con movimientos divertidos y usó su voz para repetir sonidos espontáneos. Su lenguaje verbal está iniciando, pero su comprensión de los personajes y acciones se hace evidente. Disfruta mucho participar y eso ha favorecido el desarrollo de su vocabulario y atención.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE GRAFOMOTORA

Durante este mes se realizaron experiencias donde se propiciaron espacios pedagógicos intencionados para el fortalecimiento de habilidades grafomotoras en los niños y las niñas, por medio de diversas propuestas didácticas que respondieron a sus intereses, necesidades y ritmos individuales. Etham ha mostrado una participación constante, destacándose por su creatividad e imaginación al momento de ejecutar las actividades. En *"Colores que dan forma"* y *"Manitos moldeadoras"*, se involucró con entusiasmo, dando sentido propio a sus creaciones. Aunque sus movimientos aún requieren mayor control, ha evidenciado avances en el uso de la pinza y en la orientación espacial. Se sigue estimulando su atención y ritmo de trabajo.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE COGNITIVA

Antuam mantuvo una participación constante y comprometida durante las actividades cognitivas, mostrando especial interés en la clasificación de objetos por color y forma, su atención mejoró al enfrentarse a consignas claras y motivadoras, permitiéndole sostener el foco durante las tareas, identificó figuras geométricas básicas como el triángulo y el rectángulo, aunque en ocasiones necesitó guía para completar la actividad, empezó a utilizar el lenguaje para describir características simples de los objetos, como, es redondo o es azul, lo que reflejó un avance en su capacidad de observación y pensamiento descriptivo, su actitud colaborativa y ganas de aprender contribuyeron a fortalecer su progreso en el desarrollo de procesos cognitivos esenciales para su edad.

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino



BOGOTÁ

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE FILOSOFÍA

¡Lo han hecho muy bien, pequeños pensadores! Durante este mes ***pusieron a prueba su imaginación y enriquecieron su expresión verbal*** *a través del reconocimiento de personajes, colores y formas presentes en las diversas obras de arte que exploramos juntos. Esta experiencia fue un valioso estímulo para empezar a poner más palabras a sus pensamientos, permitiéndoles expresarse con mayor soltura. Lograron sumergirse en imágenes abstractas y realizar comparaciones guiadas con poemas y canciones, evocando recuerdos personales que fortalecieron no solo su expresión oral, sino también la corporal, al comunicar sus ideas e interpretaciones mediante gestos y movimientos.* ETHAM ANTUAM ha demostrado una actitud muy receptiva durante las actividades. Se ha observado un lenguaje oral más estructurado, utilizando frases sencillas para comunicar lo que piensa. Observa con atención las obras de arte y responde con entusiasmo cuando se le hacen preguntas. Participa activamente en la creación de historias basadas en imágenes. También ha reaccionado con interés a los poemas y sonidos musicales. Se recomienda seguir brindándole espacios para expresar sus ideas de forma libre. Su actitud curiosa enriquece el grupo.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE CORPORAL

Durante el mes se desarrollaron actividades orientadas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial. A través de circuitos, lanzamientos, trepar y juegos dirigidos, los niños y niñas exploraron sus habilidades corporales de forma lúdica y participativa, promoviendo la confianza, el trabajo en equipo y la autonomía en un ambiente seguro y motivador. Etham es un niño activo que se desplaza con agilidad y seguridad. Utiliza adecuadamente sus extremidades, demuestra buen equilibrio corporal y sigue instrucciones simples con facilidad.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ARTE Y MÚSICA

Durante este mes se desarrollaron actividades artísticas donde los niños y niñas experimentaron el color a través de distintas técnicas, incentivando la creatividad a partir del eje "La curiosidad del color". Etham tuvo una participación sensible y curiosa. Se concentró especialmente en las bolsas sensoriales, apretándolas con suavidad y observando con atención cómo se desplazaba el color. Esta actitud pausada le permitió disfrutar cada cambio visual, mostrando una conexión emocional con la experiencia. Por otro lado, a lo largo del mes, los niños y niñas vivieron experiencias musicales que potenciaron su creatividad, percepción rítmica y expresión corporal. A través de canciones y lecturas rítmicas exploraron movimientos, sonidos y secuencias visuales que les permitieron conectar con su cuerpo, con el espacio y con los demás. Antuam vivió las experiencias musicales con entusiasmo, destacando en la danza de las olas por sus movimientos espontáneos y expresivos. Se mostró especialmente motivado en la lectura rítmica con imágenes, reconociendo con rapidez los cambios entre sonidos fuertes y suaves.

DATOS ANTROPOMÉTRICOS JULIO (DE ACUERDO A LA INTERPRETACIÓN DE MAYO)	
ADECUADO	
PESO	TALLA
12.40	90.10

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Nancy Mayorga

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Sandra M. Pinilla N.

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Daniela Rojas Ramos.

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino







BOGOTÁ

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO
DEL 1 DE JULIO AL 31 DE JULIO

2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: EYTHAN JOEL RICARDO MARTÍN
NUIP: 1024614523
NIVEL: PÁRVULOS B
PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: SANDRA MILENA PAREDES JIMENEZ

OBSERVADOR

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ARMONIZACIÓN

Durante el mes de julio, los niños y niñas vivieron experiencias corporales significativas a través de actividades de yoga inspiradas en elementos de la naturaleza como el sol, las montañas, los animales del bosque, los colores del arcoíris y las flores del jardín. A través de posturas guiadas, movimientos suaves y narraciones imaginativas, exploraron la coordinación, el equilibrio y la conciencia de su cuerpo, fortaleciendo la atención, la expresión emocional y la conexión con su entorno desde el juego y la exploración activa. Eythan Joel participó con atención en las propuestas de movimiento y exploración visual. Se interesó especialmente por los estímulos de luz y color, mostrando curiosidad por los materiales. En las actividades grupales, necesitó apoyo para mantenerse enfocado, pero respondió al acompañamiento. Se seguirá promoviendo su participación activa desde una guía cercana y constante.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE EMOCIONAL

Durante el mes de julio, los niños y niñas de párvulos vivenciaron diversas experiencias pedagógicas centradas en el reconocimiento, expresión y regulación de emociones a través del arte, el juego, la música, la narración y la exploración sensorial, estas experiencias favorecieron la expresión corporal, gestual y verbal, permitiendo observar cómo cada uno comenzó a identificar emociones básicas, responder a estímulos y establecer vínculos afectivos, valorando la iniciativa, la exploración y la expresión no verbal como formas esenciales de comunicación. **Joel** muestra interés en las actividades con acompañamiento, reconoce emociones básicas con apoyo visual y se expresa a través del arte, va ganando confianza y responde mejor a indicaciones. Se recomienda reforzar sus logros emocionales a través del juego compartido y la narrativa.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos y las imágenes. Con los cantos rodados como *Estaba la rana* y *Luna lunera*, aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaria después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos. Ehythan se ha mostrado curioso y alegre durante los momentos de lectura. En "Luna lunera", identificaba la luna con facilidad y la señalaba repetidamente, imitando el sonido "lu". En "Estaba la rana", imitó con entusiasmo los movimientos del personaje y emitía sonidos como "ra-ra" mientras sonreía. Aunque su lenguaje aún está emergiendo, sus acciones indican que comprende situaciones y está desarrollando habilidades de deducción y secuenciaclón. Sus reacciones evidencian que está conectando con el lenguaje de forma divertida.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE GRAFOMOTORA

Durante este mes se realizaron experiencias donde se propiciaron espacios pedagógicos intencionados para el fortalecimiento de habilidades grafomotoras en los niños y las niñas, por medio de diversas propuestas didácticas que respondieron a sus intereses, necesidades y ritmos individuales. Eythan ha evidenciado progresos importantes en las habilidades grafomotoras, especialmente en actividades que implican manipulación directa y juego simbólico. Se mostró muy motivado en *"Insertando aprendizajes"* y *"Atrapando colores"*, donde logró coordinar con precisión sus movimientos, sostener el material correctamente y mantener la atención hasta completar la tarea. Ha logrado afianzar el trazo y mostrar mayor seguridad en sus producciones.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE COGNITIVA

Eythan enfrentó algunos retos durante las actividades orientadas al desarrollo de la dimensión cognitiva, especialmente en la discriminación de objetos por forma, color y tamaño, su memoria visual y atención se vieron limitadas en ocasiones, por lo que requirió acompañamiento constante para comprender las consignas y mantener la concentración, con apoyo verbal y gestual, pudo observar con más detenimiento las características de los materiales, lo que facilitó que identificara diferencias básicas entre objetos grandes y pequeños, a pesar de sus dificultades, mostró motivación para participar y satisfacción al lograr pequeños avances, lo que evidenció un progreso paulatino, se reforzó su memoria secuencial al repetir actividades similares y se promovió un ambiente respetuoso que le permite aprender a su propio ritmo.

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino



BOGOTÁ

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE FILOSOFÍA

¡Lo han hecho muy bien, pequeños pensadores! Durante este mes ***pusieron a prueba su imaginación y enriquecieron su expresión verbal*** *a través del reconocimiento de personajes, colores y formas presentes en las diversas obras de arte que exploramos juntos. Esta experiencia fue un valioso estímulo para empezar a poner más palabras a sus pensamientos, permitiéndoles expresarse con mayor soltura. Lograron sumergirse en imágenes abstractas y realizar comparaciones guiadas con poemas y canciones, evocando recuerdos personales que fortalecieron no solo su expresión oral, sino también la corporal, al comunicar sus ideas e interpretaciones mediante gestos y movimientos.* EYTHAN JOEL ha mostrado avances en la expresión de ideas, aunque aún necesita apoyo para ampliar su vocabulario. Participa con gestos y palabras aisladas, pero con intención clara de comunicarse. Observa con atención las obras de arte y reconoce elementos familiares. Se motiva especialmente con las experiencias pedagógicas musicales, respondiendo con movimientos. Su atención es más sostenida cuando se le guía paso a paso. Se recomienda reforzar su lenguaje mediante ejercicios lúdicos de repetición. Tiene una disposición positiva y en constante crecimiento.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE CORPORAL

Durante el mes se desarrollaron actividades orientadas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial. A través de circuitos, lanzamientos, trepar y juegos dirigidos, los niños y niñas exploraron sus habilidades corporales de forma lúdica y participativa, promoviendo la confianza, el trabajo en equipo y la autonomía en un ambiente seguro y motivador. Eythan muestra dominio en el control corporal y una gran disposición para participar en las experiencias. Se desplaza con seguridad, lanza objetos con intención y sigue indicaciones sencillas con atención.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ARTE Y MÚSICA

Durante este mes se desarrollaron actividades artísticas donde los niños y niñas experimentaron el color a través de distintas técnicas, incentivando la creatividad a partir del eje "La curiosidad del color". Eythan fue muy participativo en las actividades con agua de colores. Observaba cómo se mezclaban los tonos y comentaba sus hallazgos. Mostró iniciativa al proponer nuevas combinaciones y se mantuvo activo durante toda la experiencia, evidenciando gusto por el color y la experimentación libre. Por otro lado, a lo largo del mes, los niños y niñas vivieron experiencias musicales que potenciaron su creatividad, percepción rítmica y expresión corporal. A través de canciones y lecturas rítmicas exploraron movimientos, sonidos y secuencias visuales que les permitieron conectar con su cuerpo, con el espacio y con los demás. Joel se conectó con facilidad con las actividades rítmicas. En la canción "Una araña zapatea", sus desplazamientos fueron constantes y bien sincronizados con la música. Respondía con rapidez a las tarjetas visuales, diferenciando las intensidades de los pasos.

DATOS ANTROPOMÉTRICOS JULIO (DE ACUERDO A LA INTERPRETACIÓN DE MAYO)	
ADECUADO	
PESO	**TALLA**
12.20	**88.60**

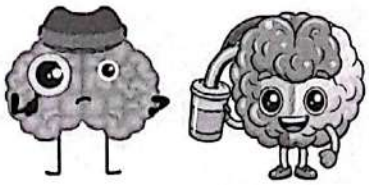
FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: _____

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: _____

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Karol Martin.

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino



BOGOTÁ

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO
DEL 1 DE JULIO AL 31 DE JULIO

2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: ANDRES SANTIAGO ROMERO TAPIERO
NUIP: 1023422880
NIVEL: PÁRVULOS B
PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: SANDRA MILENA PAREDES JIMENEZ

OBSERVADOR

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ARMONIZACIÓN

Durante el mes de julio, los niños y niñas vivieron experiencias corporales significativas a través de actividades de yoga inspiradas en elementos de la naturaleza como el sol, las montañas, los animales del bosque, los colores del arcoíris y las flores del jardín. A través de posturas guiadas, movimientos suaves y narraciones imaginativas, exploraron la coordinación, el equilibrio y la conciencia de su cuerpo, fortaleciendo la atención, la expresión emocional y la conexión con su entorno desde el juego y la exploración activa. Andrés Santiago mostró entusiasmo por las actividades que implicaban desplazamiento. Se vinculó activamente en los juegos de imitación y expresó sus emociones a través del cuerpo con naturalidad. Su atención fue estable en experiencias dinámicas. Se continuará acompañando su desarrollo desde propuestas que estimulen su energía en ambientes estructurados.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE EMOCIONAL

Durante el mes de julio, los niños y niñas de párvulos vivenciaron diversas experiencias pedagógicas centradas en el reconocimiento, expresión y regulación de emociones a través del arte, el juego, la música, la narración y la exploración sensorial, estas experiencias favorecieron la expresión corporal, gestual y verbal, permitiendo observar cómo cada uno comenzó a identificar emociones básicas, responder a estímulos y establecer vínculos afectivos, valorando la iniciativa, la exploración y la expresión no verbal como formas esenciales de comunicación. **Andrés** observa con atención y muestra avances en el reconocimiento de emociones, manipula materiales con curiosidad, disfruta del arte y logra compartir con apoyo. Se recomienda reforzar su iniciativa emocional mediante dinámicas grupales que promuevan el lenguaje expresivo.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos y las imágenes. Con los cantos rodados como *Estaba la rana* y *Luna lunera*, aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos. Andrés ha sido muy participativo durante los cantos. En "Estaba la rana", imitaba el salto de la rana con sus pies y hacía sonidos relacionados con la historia. En "Luna lunera", prestaba atención a las imágenes y se mantenía concentrado escuchando el ritmo. Aunque su lenguaje verbal aún está en proceso, Andrés ha comenzado a repetir algunas sílabas e identificar personajes. Disfruta mucho estas actividades, lo que ha fortalecido su comprensión y uso de palabras nuevas.

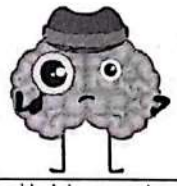
EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE GRAFOMOTORA

Durante este mes se realizaron experiencias donde se propiciaron espacios pedagógicos intencionados para el fortalecimiento de habilidades grafomotoras en los niños y las niñas, por medio de diversas propuestas didácticas que respondieron a sus intereses, necesidades y ritmos individuales. Andrés ha mostrado un desarrollo positivo en su motricidad fina, especialmente al realizar actividades de enhebrado, trazo libre con plastilina y uso de pinzas. Presenta una adecuada direccionalidad y control progresivo del espacio gráfico. Se interesa por las tareas propuestas y las ejecuta con constancia y concentración. Su actitud calmada favorece la precisión en sus movimientos y el progreso constante en la grafología.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE COGNITIVA

Andres demostró gran curiosidad y disposición para participar en las actividades que implicaban la discriminación visual y táctil, respondió con entusiasmo a las propuestas que requerían identificar colores y formas, logrando reconocer figuras geométricas básicas como el círculo y el cuadrado, a pesar de que en ocasiones necesitó apoyo para mantener la atención, cuando estuvo motivado mostró avances significativos, en juegos de construcción, se interesó por agrupar objetos por tamaño y logró completar secuencias simples con ayuda, utilizó gestos y palabras para expresar sus

Powered by CamScanner







observaciones, fortaleciendo su capacidad de comunicación y pensamiento simbólico, su participación activa y su interés por interactuar con los materiales fueron fundamentales para su progreso en la dimensión cognitiva.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE FILOSOFÍA

¡Lo han hecho muy bien, pequeños pensadores! Durante este mes ***pusieron a prueba su imaginación y enriquecieron su expresión verbal*** *a través del reconocimiento de personajes, colores y formas presentes en las diversas obras de arte que exploramos juntos. Esta experiencia fue un valioso estímulo para empezar a poner más palabras a sus pensamientos, permitiéndoles expresarse con mayor soltura. Lograron sumergirse en imágenes abstractas y realizar comparaciones guiadas con poemas y canciones, evocando recuerdos personales que fortalecieron no solo su expresión oral, sino también la corporal, al comunicar sus ideas e interpretaciones mediante gestos y movimientos.* ANDRES SANTIAGO ha tenido un progreso destacado en el uso del lenguaje oral. Se muestra seguro al participar en conversaciones y responde de manera clara a las preguntas. Identifica colores, personajes y formas en las obras de arte con facilidad. Participa con entusiasmo en experiencias pedagógicas grupales, aportando ideas que siguen el hilo de la conversación. Disfruta la creación de historias y la lectura de poemas breves. Se recomienda continuar promoviendo espacios para su expresión espontánea. Su actitud es activa, creativa y colaborativa.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE CORPORAL

Durante el mes se desarrollaron actividades orientadas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial. A través de circuitos, lanzamientos, trepar y juegos dirigidos, los niños y niñas exploraron sus habilidades corporales de forma lúdica y participativa, promoviendo la confianza, el trabajo en equipo y la autonomía en un ambiente seguro y motivador. Andrés se destaca por su disposición, agilidad y seguridad al desplazarse en circuitos. Utiliza sus extremidades con precisión, lanza objetos con intención y sigue instrucciones con facilidad

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ARTE Y MÚSICA

Durante este mes se desarrollaron actividades artísticas donde los niños y niñas experimentaron el color a través de distintas técnicas, incentivando la creatividad a partir del eje "La curiosidad del color". Andrés se interesó especialmente por la exploración en bandejas. Al tocar los materiales, lo hacía con atención, comentando sobre lo que veía y sentía. Su participación fue constante y tranquila, permitiéndole disfrutar cada cambio cromático con asombro y curiosidad. Por otro lado, a lo largo del mes, los niños y niñas vivieron experiencias musicales que potenciaron su creatividad, percepción rítmica y expresión corporal. A través de canciones y lecturas rítmicas exploraron movimientos, sonidos y secuencias visuales que les permitieron conectar con su cuerpo, con el espacio y con los demás. Andrés participó con iniciativa en todas las experiencias musicales. Se mostró especialmente motivado durante la lectura rítmica del sol y la luna, realizando movimientos corporales con precisión. Disfrutó agitar el celofán durante la danza de las olas, y aportó creatividad en la decoración de su pez.

DATOS ANTROPOMÉTRICOS JULIO (DE ACUERDO A LA INTERPRETACIÓN DE MAYO)	
ADECUADO	
PESO	TALLA
12.80	89.10

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Nancy Wayd

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Sandra M. Pacheco

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Rosa Barajas

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino







BOGOTÁ

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO
DEL 1 DE JULIO AL 31 DE JULIO

2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: ANGEL SAMUEL SANCHEZ OVIEDO
NUIP: 1024614184
NIVEL: PÁRVULOS B
PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: SANDRA MILENA PAREDES JIMENEZ

OBSERVADOR

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ARMONIZACIÓN

Durante el mes de julio, los niños y niñas vivieron experiencias corporales significativas a través de actividades de yoga inspiradas en elementos de la naturaleza como el sol, las montañas, los animales del bosque, los colores del arcoíris y las flores del jardín. A través de posturas guiadas, movimientos suaves y narraciones imaginativas, exploraron la coordinación, el equilibrio y la conciencia de su cuerpo, fortaleciendo la atención, la expresión emocional y la conexión con su entorno desde el juego y la exploración activa. Ángel Samuel se integró con calma y respeto a las propuestas grupales. Participó con atención en las visualizaciones y mostró interés por las posturas relacionadas con la naturaleza. Su expresión fue contenida pero constante, y se sintió cómodo en el espacio. Se continuará promoviendo su confianza al expresarse mediante el cuerpo.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE EMOCIONAL

Durante el mes de julio, los niños y niñas de párvulos vivenciaron diversas experiencias pedagógicas centradas en el reconocimiento, expresión y regulación de emociones a través del arte, el juego, la música, la narración y la exploración sensorial, estas experiencias favorecieron la expresión corporal, gestual y verbal, permitiendo observar cómo cada uno comenzó a identificar emociones básicas, responder a estímulos y establecer vínculos afectivos, valorando la iniciativa, la exploración y la expresión no verbal como formas esenciales de comunicación. **Ángel** participa con disposición, reconoce emociones con ayuda y utiliza gestos como forma de expresión, tiene dificultad para sostener la atención y necesita contención frecuente. Se sugiere brindarle pausas activas y juegos de imitación que apoyen su regulación emocional.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos y las imágenes. Con los cantos rodados como *Estaba la rana* y *Luna lunera*, aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos. Ángel se involucra con alegría en los momentos de literatura. En "Luna lunera", señalaba la luna al verla y repetía sonidos como "lu" o "na", intentando imitar el canto. En "Estaba la rana", respondía a la historia con movimientos corporales y gestos que mostraban comprensión. A pesar de estar iniciando su lenguaje verbal, ya demuestra que entiende lo que sucede en los cuentos y comienza a relacionar sonidos con imágenes. Es evidente su avance en la secuenciación y deducción de situaciones.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE GRAFOMOTORA

Durante este mes se realizaron experiencias donde se propiciaron espacios pedagógicos intencionados para el fortalecimiento de habilidades grafomotoras en los niños y las niñas, por medio de diversas propuestas didácticas que respondieron a sus intereses, necesidades y ritmos individuales. Ángel ha tenido una participación activa y comprometida en todas las experiencias relacionadas con grafología. Muestra habilidad en la manipulación de objetos pequeños y buena coordinación bilateral. En actividades como *"Pinzas saltarinas"* y *"Trazos con plastilina"*, ha mantenido la atención por períodos prolongados, logrando resultados organizados y armónicos. Ha evidenciado sensibilidad estética en sus trazos y deseos de superarse en cada intento.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE COGNITIVA

Angel presentó una participación comprometida y curiosa frente a las actividades de discriminación visual, mostró seguridad al clasificar objetos por color, identificando tonalidades como rojo, azul y amarillo, se involucró con entusiasmo en las propuestas de encastre y discriminación de formas, logrando identificar algunas figuras geométricas básicas y nombrarlas con apoyo, mostró interés por comparar tamaños, especialmente cuando los objetos tenían un contraste visual marcado, lo que favoreció su clasificación sensorial, su disfrute del juego con materiales manipulativos le permitió avanzar en la observación activa, fortaleciendo su pensamiento lógico y capacidad de atención con el acompañamiento adecuado, se evidenciaron progresos importantes que serán base para futuros aprendizajes.

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino



BOGOTÁ

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE FILOSOFÍA

¡Lo han hecho muy bien, pequeños pensadores! Durante este mes ***pusieron a prueba su imaginación y enriquecieron su expresión verbal*** *a través del reconocimiento de personajes, colores y formas presentes en las diversas obras de arte que exploramos juntos. Esta experiencia fue un valioso estímulo para empezar a poner más palabras a sus pensamientos, permitiéndoles expresarse con mayor soltura. Lograron sumergirse en imágenes abstractas y realizar comparaciones guiadas con poemas y canciones, evocando recuerdos personales que fortalecieron no solo su expresión oral, sino también la corporal, al comunicar sus ideas e interpretaciones mediante gestos y movimientos.* ANGEL SAMUEL ha mostrado avances en la expresión de ideas, utilizando palabras clave para compartir lo que observa en las imágenes. Participa activamente cuando las experiencias pedagógicas incluyen música o movimiento. Suele responder con gestos acompañados de sonidos o frases breves. Le interesa reconocer objetos y colores en las obras. Necesita apoyo para mantener la atención, pero responde bien a instrucciones claras. Se sugiere continuar fortaleciendo su lenguaje con juegos de imitación y narración. Su actitud es alegre y curiosa.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE CORPORAL

Durante el mes se desarrollaron actividades orientadas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial. A través de circuitos, lanzamientos, trepar y juegos dirigidos, los niños y niñas exploraron sus habilidades corporales de forma lúdica y participativa, promoviendo la confianza, el trabajo en equipo y la autonomía en un ambiente seguro y motivador. Ángel Samuel requiere acompañamiento docente para ejecutar las actividades. Sin embargo, participa con disposición y demuestra interés al seguir instrucciones simples y utilizar sus manos y pies en el desarrollo de los ejercicios.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ARTE Y MÚSICA

Durante este mes se desarrollaron actividades artísticas donde los niños y niñas experimentaron el color a través de distintas técnicas, incentivando la creatividad a partir del eje "La curiosidad del color". Ángel Samuel disfrutó especialmente la experiencia con luz y color. Se mostró interesado por los cambios de tonalidad al mover los objetos traslúcidos sobre la mesa. Participó con entusiasmo y realizó observaciones que evidenciaban su interés por lo visual y lo emocional. Por otro lado, a lo largo del mes, los niños y niñas vivieron experiencias musicales que potenciaron su creatividad, percepción rítmica y expresión corporal. A través de canciones y lecturas rítmicas exploraron movimientos, sonidos y secuencias visuales que les permitieron conectar con su cuerpo, con el espacio y con los demás. Ángel exploró cada actividad con curiosidad y alegría. En la experiencia de las olas, jugó con el material de celofán creando formas en el aire, conectando su cuerpo con el ritmo de la canción. En el juego de la araña, siguió las consignas de zapateo con emoción.

DATOS ANTROPOMÉTRICOS JULIO (DE ACUERDO A LA INTERPRETACIÓN DE MAYO)	
ADECUADO	
PESO	TALLA
11.40	84.90

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Yany Urueta

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Sandra M. Pardo L.

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: Saidy Oviedo

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino





BOGOTÁ

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO SEMBRANDO CAMINO
OBSERVADOR DEL NIÑO
DEL 1 DE JULIO AL 31 DE JULIO

2025

NOMBRE DEL NIÑO/A: DYLAN VARON OSPINA
NUIP: 1012476348
NIVEL: PÁRVULOS B
PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA: SANDRA MILENA PAREDES JIMENEZ

OBSERVADOR

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ARMONIZACIÓN

Durante el mes de julio, los niños y niñas vivieron experiencias corporales significativas a través de actividades de yoga inspiradas en elementos de la naturaleza como el sol, las montañas, los animales del bosque, los colores del arcoíris y las flores del jardín. A través de posturas guiadas, movimientos suaves y narraciones imaginativas, exploraron la coordinación, el equilibrio y la conciencia de su cuerpo, fortaleciendo la atención, la expresión emocional y la conexión con su entorno desde el juego y la exploración activa. Dylan respondió con interés a las actividades de movimiento. Mostró gusto por las dinámicas que combinaban desplazamiento y representación, y se destacó por su disposición para explorar con el cuerpo. Aunque en momentos de calma necesitó algo de guía, logró integrarse al ritmo del grupo. Se continuará fortaleciendo su regulación emocional a través de experiencias lúdicas.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE EMOCIONAL

Durante el mes de julio, los niños y niñas de párvulos vivenciaron diversas experiencias pedagógicas centradas en el reconocimiento, expresión y regulación de emociones a través del arte, el juego, la música, la narración y la exploración sensorial, estas experiencias favorecieron la expresión corporal, gestual y verbal, permitiendo observar cómo cada uno comenzó a identificar emociones básicas, responder a estímulos y establecer vínculos afectivos, valorando la iniciativa, la exploración y la expresión no verbal como formas esenciales de comunicación. **Dylanl** participa con disposición, reconoce emociones con ayuda y utiliza gestos como forma de expresión, tiene dificultad para sostener la atención y necesita contención frecuente. Se sugiere brindarle pausas activas y juegos de imitación que apoyen su regulación emocional.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE LITERATURA

Durante este mes, los niños y niñas vivieron hermosas experiencias a través de los cuentos y las imágenes. Con los cantos rodados como *Estaba la rana* y *Luna lunera*, aprendieron a reconocer personajes, lugares y lo que ocurre en cada historia. También se divirtieron adivinando lo que pasaría después, repitiendo frases con ritmo y descubriendo muchas palabras nuevas. Estas actividades les permitieron jugar con la imaginación, fortalecer su lenguaje y continuar creciendo en la forma de comprender y contar cuentos. Dylan ha mostrado una conexión especial con los cuentos cantados. En "Estaba la rana", se divertía imitando el croar del personaje y acompañando el ritmo con palmadas. En "Luna lunera", prestó atención a la luna y trató de nombrarla con sonidos espontáneos. Aunque aún no pronuncia muchas palabras, Hian se comunica con claridad a través de expresiones y movimientos. Estas actividades están potenciando su lenguaje y ayudándolo a formar asociaciones entre imágenes y significados.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE GRAFOMOTORA

Durante este mes se realizaron experiencias donde se propiciaron espacios pedagógicos intencionados para el fortalecimiento de habilidades grafomotoras en los niños y las niñas, por medio de diversas propuestas didácticas que respondieron a sus intereses, necesidades y ritmos individuales. Dylan ha mostrado avances en el desarrollo del trazo fino y en la coordinación mano-ojo. En experiencias como *"Manitos moldeadoras"* y *"Colores que dan forma"*, ha logrado mantener el enfoque en la actividad y ha desarrollado fuerza y control en sus dedos. Aunque en algunas ocasiones necesita recordatorios para organizar sus materiales, su actitud es positiva y receptiva. Ha fortalecido su motricidad fina y muestra entusiasmo por aprender.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE COGNITIVA

Dylanl presentó una participación comprometida y curiosa frente a las actividades de discriminación visual, mostró seguridad al clasificar objetos por color, identificando tonalidades como rojo, azul y amarillo, se involucró con entusiasmo en las propuestas de encastre y discriminación de formas, logrando identificar algunas figuras geométricas básicas y nombrarlas con apoyo, mostró interés por comparar tamaños, especialmente cuando los objetos tenían un contraste visual marcado, lo que favoreció su clasificación sensorial, su disfrute del juego con materiales manipulativos le permitió avanzar en la observación activa, fortaleciendo su pensamiento lógico y capacidad de atención con el acompañamiento adecuado, se evidenciaron progresos importantes que serán base para futuros aprendizajes.

Powered by CamScanner

Fundación Social
Sembrando Camino



BOGOTÁ

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE FILOSOFÍA

¡Lo han hecho muy bien, pequeños pensadores! Durante este mes ***pusieron a prueba su imaginación y enriquecieron su expresión verbal*** *a través del reconocimiento de personajes, colores y formas presentes en las diversas obras de arte que exploramos juntos. Esta experiencia fue un valioso estímulo para empezar a poner más palabras a sus pensamientos, permitiéndoles expresarse con mayor soltura. Lograron sumergirse en imágenes abstractas y realizar comparaciones guiadas con poemas y canciones, evocando recuerdos personales que fortalecieron no solo su expresión oral, sino también la corporal, al comunicar sus ideas e interpretaciones mediante gestos y movimientos.* DYLAN ha demostrado una actitud muy receptiva durante las experiencias pedagógicas del mes. Observa con atención las obras y responde a las preguntas con frases cada vez más estructuradas. Participa activamente en las historias colectivas y le gusta compartir sus ideas. Se expresa tanto verbalmente como con gestos, lo cual enriquece su comunicación. Disfruta escuchar música y relacionarla con imágenes. Ha ganado seguridad al expresarse frente al grupo. Es recomendable seguir promoviendo espacios de conversación guiada. Su evolución ha sido muy positiva.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE CORPORAL

Durante el mes se desarrollaron actividades orientadas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la orientación espacial. A través de circuitos, lanzamientos, trepar y juegos dirigidos, los niños y niñas exploraron sus habilidades corporales de forma lúdica y participativa, promoviendo la confianza, el trabajo en equipo y la autonomía en un ambiente seguro y motivador. Dylan requiere acompañamiento docente para ejecutar las actividades. Sin embargo, participa con disposición y demuestra interés al seguir instrucciones simples y utilizar sus manos y pies en el desarrollo de los ejercicios.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DE ARTE Y MÚSICA

Durante este mes se desarrollaron actividades artísticas donde los niños y niñas experimentaron el color a través de distintas técnicas, incentivando la creatividad a partir del eje "La curiosidad del color". Ángel Samuel disfrutó especialmente la experiencia con luz y color. Se mostró interesado por los cambios de tonalidad al mover los objetos traslúcidos sobre la mesa. Participó con entusiasmo y realizó observaciones que evidenciaban su interés por lo visual y lo emocional. Por otro lado, a lo largo del mes, los niños y niñas vivieron experiencias musicales que potenciaron su creatividad, percepción rítmica y expresión corporal. A través de canciones y lecturas rítmicas exploraron movimientos, sonidos y secuencias visuales que les permitieron conectar con su cuerpo, con el espacio y con los demás. Dylan exploró cada actividad con curiosidad y alegría. En la experiencia de las olas, jugó con el material de celofán creando formas en el aire, conectando su cuerpo con el ritmo de la canción. En el juego de la araña, siguió las consignas de zapateo con emoción.

DATOS ANTROPOMÉTRICOS JULIO	
No se registra porque se encontraba suspendido para la última interpretación de peso y talla	
PESO	**TALLA**

FIRMA DE RESPONSABLE DEL SERVICIO: Diana Wagner

FIRMA DE PROF. ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Sandra M. Pardo S

FIRMA DE PADRE, MADRE O ACUDIENTE: ADRIANA MENDOZA

Powered by CamScanner